


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 424 г. Челябинска»

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического  
совета МАДОУ «ДС № 424  
г. Челябинска»  
«30» августа 2023 года  
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий МАДОУ «ДС № 424  
г. Челябинска»  
/Г.В. Пилипенко/  
Приказ № 3/53 от «30» августа 2023 г.



СОГЛАСОВАНО  
Советом МАДОУ Протокол № 1  
От 31 августа 2023 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
для обучающихся с нарушением зрения  
МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска»**

разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (принятой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. N 1028)

с приоритетным осуществлением образовательной области  
«Социально - коммуникативное развитие»  
(модули «Наш дом-Южный Урал», «Мир без опасностей», «Навигатор профессий»)

Челябинск, 2023

<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>	<b>№ стр.</b>
<b>Введение</b>	7
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	10
<b>Обязательная часть</b>	
1.1. Пояснительная записка	10
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	10
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.1.3. Особенности развития и особые образовательные потребности слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопия и косоглазие, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся	11
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	20
1.2.1. Целевые ориентиры реализации Программы для слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопия и косоглазие, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся	20
1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по результатам освоения Программы	26
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	27
Модуль «Наш дом - Южный Урал» Цели и задачи реализации модуля Планируемые результаты освоения модуля	27
Модуль «Мир без опасностей» Цели и задачи реализации модуля Планируемые результаты освоения модуля	29
Модуль «Навигатор профессий» Цели и задачи реализации модуля Планируемые результаты освоения модуля	31
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	31
<b>Обязательная часть</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	32
2.1.1. Образовательная деятельность со слабовидящими и с пониженным зрением (амблиопия и косоглазие, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающимися в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях	53
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	75
2.3. Взаимодействие педагогических работников с обучающимися. Способы и направления поддержки детской инициативы.	79
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	84
2.4.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопия и косоглазие, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся	86
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы со слабовидящими и с пониженным зрением (амблиопия и косоглазие, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающимися	87
<b>2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>	115
<b>2.6.1. Целевой раздел Программы воспитания</b>	115
2.6.1.1. Пояснительная записка	115
2.6.1.2. Цели и задачи воспитания	116
2.6.1.3. Направления воспитания	116
2.6.1.4. Целевые ориентиры воспитания	118
<b>2.6.2. Содержательный раздел Программы воспитания</b>	121
2.6.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	121
2.6.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	125

обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания. Социальное партнерство.	
<b>2.6.3. Организационный раздел Программы воспитания</b>	128
2.6.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	130
2.6.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	131
2.6.3.3. Режим дня	134
2.6.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	137
2.6.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	139
2.6.3.6. Кадровое обеспечение	140
2.6.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с обучающимися с ОВЗ	142
2.6.3.8 Основные условия реализации Программы воспитания в ДООУ	143
2.6.3.9 Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях ДООУ	143
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Модуль «Наш дом -Южный Урал»	142
Учебно - методический комплекс	142
Модуль «Мир без опасностей»	143
Учебно - методический комплекс	143
Модуль «Навигатор профессий»	145
Учебно - методический комплекс	145
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	146
3.1 Материально – техническое обеспечение Программы	146
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	148
3.3 Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	150
3.4 Режим дня	151
3.5 Организация развивающей предметно – пространственной среды	157
3.6 Реализация Программы через кадровое, финансовое и материально – техническое обеспечение	159
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Модуль «Наш дом -Южный Урал»	159
Материально-техническое обеспечение модуля	159
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	159
Время проведения	160
Специальные мероприятия по реализации модуля	160
Обогащение развивающей предметно- пространственной среды	160
Модуль «Мир без опасностей»	161
Материально-техническое обеспечение модуля	161
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	161
Время проведения	162
Специальные мероприятия по реализации модуля	162
Обогащение развивающей предметно- пространственной среды	163
Модуль «Навигатор профессий»	163
Материально-техническое обеспечение модуля	163
Обеспечение методическими материалами и средствами обучения	163
Время проведения	164
Специальные мероприятия по реализации модуля	165
Обогащение развивающей предметно- пространственной среды	167
Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «ДС № 424 г.Челябинска» на 2023 – 2024 учебный год	168

## Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

ДОО – дошкольная образовательная организация.

ЗМК – зрительно-моторная координация.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

ОНР – общее недоразвитие речи.

РПВ – рабочая программа воспитания.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ – федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

ФРЗ – функциональное расстройство зрения.

ФФНР – фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

Абилитация – это система лечебно-педагогических, психологических и социальных мероприятий, имеющих целью предупреждения и лечения тех патологических состояний у детей раннего возраста, ещё не адаптированных к социальной среде, которые приводят к стойкой утрате возможности трудиться, учиться и быть полезным членом общества. У ребёнка раннего возраста ещё не сформированы нормальный двигательный стереотип, гностико-праксические и речевые функции, он ещё не владеет навыками самообслуживания и не имеет опыта общественной жизни. Абилитация предусматривает лечебно- педагогическую и психологическую коррекцию двигательной, речевой и психической сферы детей раннего возраста.

Амплификация – обогащение детского развития.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Коррекция (лат. Correction, исправление, поправка) – система медико-педагогических мер, направленных на исправление или ослабление недостатков в психофизическом развитии. Под коррекцией понимается как исправление отдельных дефектов, так и целостное влияние на личность ребенка в целях его обучения, воспитания и развития [2].

Образовательная деятельность – деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно- педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования

в течение всей жизни.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Особенности организации образовательной деятельности для обучающихся – с ограниченными возможностями здоровья определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, совместно с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения.

Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Реабилитация – это система лечебно-педагогических, психологических и социальных мероприятий, направленных на предупреждение и лечение патологических состояний, которые могут привести к временной или стойкой утрате трудоспособности.

Содержание образования и условия организации – обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) – совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

## ВВЕДЕНИЕ

«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с нарушением зрения» (далее «Программа») предназначена для специалистов МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска», в котором организованы группы для детей с нарушением зрения.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья Муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 424 г. Челябинска» - это нормативно - управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

– Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;

– Федерального закона от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

– Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в ред. приказа Минпросвещения России от 8.11.2022 г. № 955);

– Федеральной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (пр. Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 г. N 1028);

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

– СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Федеральной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022;

– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт);

– Устава МАДОУ «Детский сад № 424 г.Челябинска» и другими локальными актами образовательного учреждения;

– Программы развития МАДОУ «Детский сад № 424 г.Челябинска»

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности МАДОУ.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 424 г. Челябинска» (далее - МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска») функционирует с 1980 года.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования и науки Челябинской области № 11815 от 19 октября 2015 г.

В МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска» функционируют группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) и общеобразовательные группы дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7 до 19 часов).

В МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска» отсутствуют группы компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения.

МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска» обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения, деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа обеспечивает выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной помощи детям с ОВЗ, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии); возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Адаптированной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Программа создана с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи и обеспечивает равные возможности для полноценного развития детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

В соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) любая дошкольная образовательная организация, в которой обучаются дети дошкольного возраста, обязана самостоятельно разрабатывать и утверждать образовательную программу дошкольного образования.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска» - образовательная программа, направленная на обучение и воспитание воспитанников с 3 лет до прекращения образовательных отношений с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников.

Образовательная программа МАДОУ «Детский сад № 424 г. Челябинска» (далее – Программа) разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), с приоритетным осуществлением образовательной области ««Социально - коммуникативное развитие»», модулей «Наш дом-Южный Урал», «Семья-детский сад-город-страна».

Содержание Программы включает три основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел.

**Целевой раздел** Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом



возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательная-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушением зрения, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в МАДОУ.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации основной образовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий главные цели, задачи, направления обучения, воспитания, развития воспитанников, особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

На основании ее содержания педагоги разрабатывают рабочие программы, которые являются нормативно-управленческим документом МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска».

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

## **Обязательная часть**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

**Цель** реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Адаптированная образовательная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО п. 1.4 с дополнениями ФАОП п. 10.3 стр. 4:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем

развитии человека;

- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) и обучающихся;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушениями зрения:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения.

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слабовидящих, с функциональными расстройствами зрения.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция образовательных областей.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся.

### **1.1.3. Особенности развития и особые образовательные потребности слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопия и косоглазие, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся**

#### **Особенности развития и особые образовательные потребности у дошкольников с нарушениями зрения**

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями зрения осуществляется не только в направлении изучения особенностей развития детей с глубокими нарушениями зрения, но и в направлении расширения понятия зрительного дефекта за счет дифференциации детей с частичным поражением зрительного анализатора.

В настоящее время в зависимости от степени снижения остроты зрения на лучше видящем глазу, при использовании очков, и соответственно от возможности использования зрительного анализатора выделены следующие группы детей с нарушением зрения (по классификации Земцовой М.И.):

**1 группа:** слепые и практически слепые дети с остротой зрения в пределах от 0 до 0,04 с коррекцией (очками) на лучше видящем глазу. К этой группе относятся следующие подкатегории:

Тотально слепые – это подкатегория лиц с нарушением зрения, не имеющие никаких зрительных ощущений;

Частичновидящие – это слепые со светоощущением или с цветоощущением (vis 0,001 – 0,009);

Слепые с остаточным зрением – это слепые, у которых острота зрения на лучше видящем глазу с коррекцией (очками) от 0,01 до 0,04 и слепые у которых острота может быть выше 0,08, но при этом сужено поле зрения до 10-15°. Во время занятия они пользуются в основном тактильно-слуховыми способами восприятия учебного материала. Обучение этих детей в основном осуществляется с помощью осязания и слуха.

**2 группа:** слабовидящие дети с остротой зрения от 0,05 до 0,2 (0,3) с коррекцией (очками) на лучшем видящем глазу.

У таких детей, как правило, отмечаются нарушения зрительных функций:

Нарушение центрального зрения – это способность глаза различать две светящиеся точки под углом зрения, равным одной минуте (как правило, это понижение остроты зрения).

Нарушение периферического зрения. Оно ведет: к сужению поля зрения; к затруднению виденья в сумерках (гемералопия – куриная слепота); к нарушению темновой адаптации.

Нарушение поля зрения, которое ведет к трубчатому сужению поля зрения, периферическому полю зрения, скотомы (выпадение участков поля зрения), поражение зрительного нерва.

Нарушение светоощущения, которое ведет к расстройству темновой и световой адаптации. Состояние световой чувствительности зависит от клинических форм нарушения зрения. При глаукоме, астигматизме, катаракте, атрофии зрительного нерва, при осложненной близорукости наблюдается снижение световой чувствительности. При пигментной дегенерации сетчатки ночное зрение значительно снижено, а механизм дневного зрения сохраняется.

Нарушение цветоощущения – это нарушение различной способности к восприятию и узнаванию различных цветов.

Нарушение бинокулярного зрения – это глубинное, стереоскопическое зрение. Зрение может быть: монокулярным и бинокулярное. При монокулярном зрении, т.е. видении одним глазом, у ребенка восприятие глубины пространства нарушается и протекает более замедленно. В обычных условиях при нормальном бинокулярном и стереоскопическом зрении человек может правильно производить оценку глубины пространства. При монокулярном зрении это осуществляется в несколько раз медленнее.

Рефракция – это способность глаза преломлять параллельно идущие световые лучи. При нормальной рефракции лучи фокусируются в единой точке расположенной на сетчатке глаза.

**Выделяют следующие виды аномалии рефракции:**

Миопия – нарушение рефракции, при которой параллельно идущие световые лучи сходятся в точке расположенной перед сетчаткой;

Гиперметропия – нарушение рефракции, при которой параллельно идущие световые лучи сходятся в точке расположенной за сетчаткой;

Астигматизм – аномалия рефракции, при которой в одном глазу наблюдается сочетание различных видов рефракции. Единой точки фиксации нет;

Анизометропия – аномалия рефракции, при которой в двух глазах наблюдаются сочетания разных видов рефракций или разных степеней одного и того же вида рефракции.

**3 группа:** Дети с пограничным зрением с остротой центрального зрения 0,4

и выше, коррекцией (очками) на лучшем видящем глазу. В эту группу выделяют категории лиц с косоглазием и амблиопией:

Косоглазие (гетеротропия) – отклонение одного из глаз от общей точки фиксации. Условно его разделяют на содружественное и паралитическое косоглазие.

Содружественное косоглазие может быть постоянным или периодическим: сходящимся (глаз отклоняется внутри, к носу) и расходящимся (глаз отклоняется кнаружи, к виску); односторонним (отклоняется только один глаз), альтернирующим, перемежающим (косит то один, то другой глаз);

Паралитическое косоглазие характеризуется ограничением (парез) или отсутствием (паралич) подвижности глаза, который косит в сторону парализованной мышцы. Этот вид косоглазия возникает вследствие травм, опухолей, инфекций, кровоизлияний. Острота зрения косящего глаза резко снижается, ухудшается возможность правильно определять расстояние между предметами, их размеры и объем. При возникновении косоглазия в одном глазу вся

зрительная нагрузка переносится на здоровый глаз, а больной глаз, перестав упражняться, постепенно перестает функционировать.

Косоглазие часто является причиной амблиопии.

Амблиопия – функциональное нарушение зрения видимых анатомических и рефракционных причин, характеризуется снижением остроты центрального зрения. Различают следующие виды амблиопии:

Дисбинокулярная амблиопия возникает вследствие расстройства бинокулярного зрения. Понижение зрения развивается вследствие косоглазия. Дисбинокулярная амблиопия может быть двух видов: амблиопия с правильной (центральной) фиксацией (фиксирующий участок – центральная ямка сетчатки) и амблиопия с неправильной (нецентральной) фиксацией (фиксирующим становится любой другой участок сетчатки);

Рефракционная амблиопия возникает вследствие аномалий рефракции, которые в данный момент не поддаются коррекции. При ношении правильно подобранных очков постепенно острота зрения может повыситься, вплоть до нормальной. Причиной возникновения этого вида амблиопии является постоянное и длительное проецирование на сетчатку глаза неясного изображения предметов внешнего мира при высокой дальнозоркости и астигматизме.

Обскурационная амблиопия развивается в результате помутнения оптических сред глаза (катаракты, помутнения роговицы), преимущественно врожденных или рано приобретенных. Диагноз ставится, если низкое зрение сохраняется, несмотря на устранение помутнений и отсутствие анатомических изменений в заднем отделе глаза (после экстракции катаракты).

Различные нарушения зрения приводят к нарушению зрительных функций. Основной контингент детей дошкольного возраста, посещающих ДООУ и группы для детей с нарушениями зрения, составляют дошкольники с косоглазием и амблиопией.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабовидением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с ФРЗ сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабовидящими, осваивать зрительные умения и навыки.

Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции:

- гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции;
- разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее;
- нарушение бинокулярного зрения (монокулярное,

монокулярное

альтернирующее, одновременное зрение);

– амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0).

Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;
- средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;
- высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;
- очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохраненных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы, коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия. Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с ФРЗ на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при

аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания центральной нервной системы, речевые нарушения.

Дошкольникам с ФРЗ в целом по общему уровню развития свойственны возрастные

характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с ФРЗ наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с ФРЗ выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с ФРЗ с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;
- освоение разных видов игр дошкольниками с ФРЗ происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных, психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные,

регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность
- познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;
- определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого

поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

**Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения** выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности.

Особенности социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устраниении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбужденности и др.).

**Особенностями познавательного развития дошкольников с ФРЗ** выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной



деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

**Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения**

выступают: своеобразие развития чувственно моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

**Особенностями физического развития детей с ФРЗ** выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

**Особенностями художественно-эстетического развития детей с ФРЗ** выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с ФРЗ имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

**К особенностям развития зрительного восприятия** следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих;
- степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;
- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;
- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия,

обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно- познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;

- бедность чувственного опыта;
- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- некоторые трудности развития свойств восприятия;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

**Особенностями процесса зрительного восприятия** выступают:

- сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;
- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;
- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

**К особым образовательным потребностям дошкольников с нарушениями зрения относятся потребности:**

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психо-эмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;
- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности – современных тифлотехнических средств, улучшающих качество оптико-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;
- повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане;

- накапливании позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;
- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего ребенком с нарушением зрения;
- развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;
- повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий;
- развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа;
- формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих;
- развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитии зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;
- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;
- предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;
- поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;
- раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка с ФРЗ зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;
- раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно-педагогической и образовательной деятельностью по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости форморазличения, цветоразличения, развитие конвергенции, дивергенции, прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;
- организации жизнедеятельности в ДОУ, поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психо-эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, ее целей, содержания и методов;
- расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;

– поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы (ФАОП ДО п.10.4 стр. 13) представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **1.2.1. Целевые ориентиры реализации Программы для слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопия и косоглазие, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся**

Целевые ориентиры реализации АООП ДО для слабовидящих и обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения).

#### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

К трем годам на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у ребенка появляется способность использовать зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:

– интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью педагогического работника, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с педагогическим работником, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Зрительно узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с педагогическим работником или родителями (законными представителями) действиям, проявляет интерес к его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны педагогического работника, родителей (законных представителей), принимающих участие в совместной деятельности;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь педагогических работников, родителей (законных представителей), может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек, способен узнавать их по слову, проявляет понимание связи слов с воспринимаемым им зрительно предметом и объектом, использует вербальные и невербальные средства общения;

– проявляет интерес к другим детям, к их проявлениям и действиям;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книгу, двигаться

в пространстве под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятия, на результат игровых действий с игрушками;

– владеет свободной ходьбой с перемещением под контролем зрения в знакомом и в малознакомом пространствах, использует зрение при преодолении препятствий, активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей. При ходьбе на основе контроля зрения способен: сохранять, изменять направление движения и достигать цель. Крупная и мелкая моторика

рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования**

К концу обучения по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:

– умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

– положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

– способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

– владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки «от себя». Проявляет развитые

физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

– может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно- практических действий по самообслуживанию;

– проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно- следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы ДОУ должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами

спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.2.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по результатам освоения Программы**

Концептуальные основания оценки качества определяются требованиями ФЗ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества и направлены, в первую очередь, на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с ФАОП п.10.5 стр. 54-56.

Согласно п. 3.2.3. ФГОС ДО «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)».

В соответствии с ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОУ в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Критерии оценивания выстроены на основе компьютерной диагностической



авторской программы «ДИА-ДЕФ» Г.Н. Лавровой, старшего научного сотрудника, к.п.н., доцента Кафедры развития дошкольного образования ГБУ ДПО «ЧИППКРО». Учителями-дефектологами проводится тифлопедагогическое обследование дошкольников с нарушениями зрения в соответствии с содержанием Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (автор Л.Б. Осипова). Для изучения осязания и мелкой моторики используются диагностические методики, предложенные в пособии «Развитие осязания и мелкой моторики рук у детей с нарушением зрения (3-5 лет, 5-7 лет)» Е. В. Андрущенко, Л.Б. Осиповой, Н.Я. Ратановой.

#### **Перечень программ, технологий, пособий для диагностики**

1. Андрущенко, Е.В. Развитие осязания и мелкой моторики рук у детей с нарушением зрения (3-5 лет – 1 книга, 5-7 лет – 2 книга): метод. Пособие для тифлопедагогов ДОУ

/ Е. В. Андрущенко, Л.Б. Осипова, Н.Я. Ратанова – Челябинск: Цицеро, 2009.

2. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. – М.: «ГНОМ-ПРЕСС», 2000. – 64 с.

3. Диагностический комплект. Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста. / Сост. Семаго Н.Я., Семаго М.М. – М.: АРКТИ, 2000. – 32 с.

4. Дружинина Л.А., Осипова Л.Б. Содержание и методика работы тифлопедагога ДОУ: учебно-методическое пособие для студ. Высш. Пед. учр. По курсу «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушениями зрения». Челябинск: Изд-во «Букватор», 2006. – 113 с.

5. Забрамная С.Д. От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. Серия «Школа для всех». – М.: Новая школа, 1998. – 144 с.: ил.

6. Липакова В.И., Логинова Е.А., Лопатина Л.В. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2001.- 45.

7. Набор учебно-диагностического материала для психолого-педагогической

диагностики детей раннего и дошкольного возраста. Автор доктор пед. наук Е.А. Стребелева. М.: Просвещение, 2004.

8. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Бук-Мастер, 1998. – 225 с.: ил.

9. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста./ Под. Ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с.

10. Семаго М.М., Семаго Н.Я. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2005. – 384 с.

11. Подготовка детей к школе детей с задержкой психического развития. / Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2003.-96 с. Книга 1.

12. Подготовка детей к школе детей с задержкой психического развития. / Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2004.-112 с. Книга 2.

#### **Диагностическое обследование учителем-логопедом**

При обследовании речевой деятельности детей соблюдается определённая последовательность, и осуществляется анализ основных компонентов, составляющих речевую систему. К каждому заданию дается инструкция, в которой детям показывают примерный результат предстоящей речевой деятельности и способ достижения этого результата, т.е. образец. При затруднении ребенок получает помощь в виде побуждающих или уточняющих вопросов, контекстной подсказки, повторения инструкции, разбора образца.

Весь речевой материал подбирается на основе возрастных показателей речи дошкольников. Весь перечень заданий, необходимых для изучения речевого развития детей содержится в речевой карте. Для оценки динамики индивидуального развития ребёнка удобнее использовать таблицы показателей. Они наглядно отражают речевую деятельность на начало, середину года и результаты работы в конце года. Это позволяет прогнозировать речевое развитие, эффективно и грамотно планировать работу логопеда с учётом индивидуальных особенностей и потребностей ребёнка, разработать рекомендации родителям.

Грамотное решение задач диагностического блока и очерчивание проблемных полей, в которых предстоит работать, во многом предопределяет успешность дальнейшей деятельности учителя-логопеда, помогает определить формы, методы и содержание коррекционного воздействия. С другой стороны – закладывается основа для установления обратной связи в ходе коррекционно- речевой работы и отслеживания ее результатов.

Представленная диагностика речевого развития детей: имеет четкую возрастную адресацию и комплексный характер; отражает систематичность изучения состояния речи и фиксации результатов, динамичность наблюдения за характером развития речи воспитанников; способствует выявлению зон актуального и ближайшего речевого развития; создает основу для дифференцированного обучения и воспитания детей с учетом уровня речевого развития, разработана с учетом образовательных областей и их приоритетных направлений, определенных ФГОС ДО, планируемых результатов, основанных на:

– Программе дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, Т.В. Туманова. – М.: Издательство «Просвещение», 2008.

– Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др. / под ред. Профессора Л.В. Лопатиной. – СПб., 2014.

#### **Перечень программ, технологий, пособий для диагностики**

1. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда. – М.: ВЛАДОС, 1998. – 280 с.  
2. Кирьянова, Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб.:

«Каро» - 2002. – 368 с.

3. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений. /Под общей ред. Проф. Г.В. Чиркиной. – 4-е изд., доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 240 с.

4. Поваляева, М.А. Справочник логопеда. – Ростов – на – Дону: «Феникс», 2001. – 448 с.

5. Репина, З.А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжёлыми дефектами речи: Учебное пособие. – Екатеринбург: Урал. Гос. Пед. ун-т, 1995. – 121 с.

6. Смирнова, И.А. Логопедическая диагностика и коррекция и профилактика нарушений речи у дошкольников. Алалия, Дизартрия, ОНР. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004, - 320 с.

7. Цветкова, Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. – М.: «Когито- центр» 1998. – 128 с.

8. Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии. / ред. Сост. Г.Н. Лаврова, В.Я. Салахова. Челябинск: Издательство ИИУМЦ «Образование» , 2007.- 329 с.

#### **Диагностическое обследование педагогом-психологом**

Психологическое обследование проводит педагог-психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная

деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно- практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др.

#### **Перечень программ, технологий, пособий для диагностического обследования**

1. Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Исследование особенностей развития познавательной сферы»
2. Л.А. Венгер «Диагностика умственного развития дошкольника».
3. Л.И. Катаева «Изучение познавательных процессов детей дошкольного возраста».
4. Лусканова Н.Г. Методика «Что мне нравится в школе?»
5. Ясюкова Л.А. Методика определения готовности к школе.
6. Забрамная, С.Д. От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. Серия «Школа для всех». – М.: Новая школа, 1998. – 144 с.: ил.
7. Забрамная, С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей. – М.: Просвещение. Владос, 1995. – 112 с.
8. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста /Под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Бук-Мастер, 1998. – 225 с.: ил.
9. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста./ Под. Ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с.
10. Семенович, А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 232 с.
11. Семаго, М.М., Семаго, Н.Я. Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб.: Речь, 2005. – 384 с.
12. Методические рекомендации по использованию диагностического комплекта  
«Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и младшего школьного возрастов» /Авт.- сост. Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. М.: АРКТИ, 2001. – с. 10-12.

Педагогическая диагностика предназначена для изучения особенностей развития ребенка раннего и дошкольного возраста, выявления его особых образовательных потребностей, что позволяет осуществить максимальную индивидуализацию обучения и воспитания в условиях ДООУ в соответствии с ФГОС ДО. Качественно-количественные показатели по освоению АОП детьми с ОВЗ (мониторинг) оцениваются по бальной системе.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений Модуль «Наш дом - Южный Урал»**

#### **Цели и задачи реализации модуля**

Цель: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием.

Задачи:

- расширение и углубление детской компетентности о культуре, истории народов Южного Урала;
- формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю;
- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

–

### **Планируемые результаты освоения модуля**

#### **1,5 - 3 лет:**

- проявляет интерес к устному поэтическому творчеству;
- положительно относится к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
- участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек;
- знает с назначение отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности;
- отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

#### **3 - 4 года:**

- знаком с устным поэтическим творчеством;
- имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек;
- знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений;
- исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности;
- рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка);
- имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

#### **4 - 5 лет:**

- имеет представления об уральской природе в разное время года.
- знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
- знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
- передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.
- имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

#### **5 - 7 лет:**

- имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.
- проявляет интерес:
  - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
  - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
  - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
  - мест культурного и спортивного времяпровождения.
- использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства

языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;

- имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;

- имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

- в самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;

- проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;

- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

### **Модуль «Мир без опасностей»**

#### **Цели и задачи реализации модуля**

Программа «Мир без опасностей» направлена на воспитание культуры безопасности, является педагогической составляющей процесса формирования адаптивной личности, поэтому понятие «культура безопасности» положено в основу построения образовательного процесса в детском саду, нацеленного на формирование у воспитанников готовности к предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Изучение различных аспектов формирования культуры безопасности у дошкольников показывает, что содержание образования должно быть изоморфно содержанию и структуре данного компонента культуры и включать:

- воспитание мотивации к безопасности;
- формирование системы знаний об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления;
- формирование компетенций безопасного поведения;
- формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;
- формирование психологической готовности к безопасному поведению;
- воспитание личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

**Цель:** становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру и «Я – концепции».

#### **Задачи:**

- создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей);
- расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.);
- создание условий для системного ознакомления ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.);
- создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов и оборудования как достижений культуры;

- содействие формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру во все его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/нестрашно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело и др.);
- развитие восприятия, мышления и воображения как эмоционально – интеллектуального процесса открытием ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой культурой;
- поддержка активности, инициативности, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

#### **Задачи сотрудничества с родителями:**

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого обучающегося.
2. Объединить усилия для полноценного развития и воспитания.
3. Создать атмосферу общности интересов, эмоциональной поддержки.

#### **Планируемые результаты освоения модуля:**

##### **3 года:**

- различает действия, одобряемые (не одобряемые) взрослыми, понимает, что можно (нельзя) делать;
- умеет безопасно осуществлять манипулирование доступными для изучения материалами, веществами, объектами;
- умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов-орудий, выполнения гигиенических процедур, в разных видах деятельности;
- знаком с элементарными правилами безопасного поведения.

##### **4 года:**

- знаком с элементарными правилами безопасного поведения;
- стремится соблюдать знакомые правила;
- знает, какими предметами быта можно пользоваться, обладает навыками их безопасного использования;
- знаком с основными частями улиц, некоторыми дорожными знаками;
- имеет элементарные представления о потенциально опасных ситуациях, способах их избегания, выхода из них.

##### **5 – 7 лет:**

- владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности;
- способен безопасно действовать в повседневной жизни;
- выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных ситуациях;
- имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности;
- обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций;
- знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; у него сформированы необходимые технические умения;
- способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам;
- использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;

- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем).

## **Модуль «Навигатор профессий»**

### **Цели и задачи реализации модуля**

**Цель:** формирование первичного представления о мире профессий и интереса к профессионально-трудовой деятельности, позитивных установок к различным видам труда и творчества.

### **Задачи:**

- способствовать освоению ребенком социокультурного опыта с учетом его возрастных особенностей;
- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;
- познакомить ребенка с профессиями, связанными со спецификой родного города, особенностями разных профессий;
- формировать положительное отношение к профессиональному миру – видам профессиональной деятельности и людям труда.

### **Планируемые результаты освоения модуля:**

#### **1,5-3 лет**

- проявляет интерес к деятельности взрослых, обращает внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия;
- называет некоторые трудовые действия, выполняемые взрослыми в ближайшем окружении;
- положительно относится к просьбам помочь взрослым, выполняя простейшие трудовые действия;

#### **3-4 лет**

- имеет представление о профессиях ближайшего окружения, называет профессии разных сфер деятельности;
- включается в различные виды элементарной трудовой деятельности (ручной труд, самообслуживание и т.п.), выполняя доступные трудовые поручения;
- интересуется, задает вопросы о профессиях и месте работы родителей;
- с удовольствием играет в игры, имитирующие трудовой процесс;
- эмоционально -положительно относится к трудовой деятельности и к труду в целом;

#### **4 -5 лет**

- различает профессии по существенным признакам, называет их;
- способен рассказать о профессии и месте работы родителей, о важности их труда;
- демонстрирует понимание ценности результатов своего и чужого труда;
- имеет представление о трудовых операциях, результатах труда людей разных профессий;
- выполняет доступные трудовые действия, используя необходимые инструменты и материалы;
- гордится профессией своих родителей;

#### **5-6 лет**

- называет отличительные качества представителей разных профессий, результаты трудовой деятельности, его общественной значимости;
- уверен в себе при выполнении совместной со взрослым трудовой деятельности, при выполнении поручений;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой города, региона;
- выполняет простейших трудовые операции по плану, по алгоритму, определяя последовательность действий, трудовых операций;

- способен оценить результаты труда, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- моделирует в игре отношения между людьми разных профессий;
- прикладывает усилия доводить начатое дело до конца;

#### **6-7 лет**

- объясняет взаимосвязь различных видов труда и профессий, роль труда в благополучии человека;
- умеет самостоятельно организовать элементарную трудовую деятельность, выделяя структуру трудовых процессов (цель, материалы, инструменты, трудовые действия, результат);
- знает и соблюдает правила техники безопасности в процессе трудовой деятельности;
- имеет представление о социальной ценности труда и его результатов;
- устанавливает связи между трудовыми действиями и их результатами в производственных цепочках;
- эмоционально - положительно относится к разным видам индивидуального и коллективного труда, труду в целом, демонстрирует осознанный способ безопасного поведения в быту;
- овладел культурой трудовой деятельности: выполнять работу качественно, аккуратно, своевременно, ответственно.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **Обязательная часть**

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Согласно ФГОС ДО (п. 2.6.) «содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие».

##### **2.1.1. Образовательная деятельность со слабовидящими и с пониженным зрением (амблиопия и косоглазие, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающимися в соответствии с направлениями развития, представленными в пяти образовательных областях**

**Социально-коммуникативное развитие** слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся (ФАОП п. 27, стр. 146).

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие знания:

- имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилия,



имена, отчества, фамилии родителей (законных представителей); элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать);

- элементарные правила вербального общения;
- названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
- детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
- возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
- препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
- возможное поведение педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности;
- названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение;
- ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении ДООУ, на участке;
- источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение;
- предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;
- предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
- компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);
- на элементарном уровне – о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;
- простейшие правила бережного отношения к очкам.

Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие умения:

- обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей (законных представителей);
- придерживаться последовательности правил организации вербального общения;
- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:
  - 1) Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)?
  - 2) Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?
  - 3) Как относятся к тому, что происходит? Как узнал? (выражение лица, жесты, поза);

- по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;
- обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни;
- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;
- расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;
- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

Для социально-коммуникативного развития слабовидящим детям важно овладеть следующим:

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя;
- опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;
- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;
- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой;
- опытом коммуникативного общения с использованием культурно-фиксированных жестов;
- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;
- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с педагогическим работником;
- опытом прямого взаимодействия с другими детьми;
- опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях;
- способностью к самовыражению в группе других;
- умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову педагогического работника, родителей (законных представителей), использовать ориентиры в передвижении;
- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;
- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;
- опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;
- пониманием обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности (ФАОП п. 27.5, стр. 148).

Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:

1. Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение слепого ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессии (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности. Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно- экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).

2. Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально- моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно- опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого. Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в ДОУ музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

3. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

- обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя;
- развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);
- громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;
- обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;
- дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

4. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5. Расширение и уточнение представлений о социуме ДОУ, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта

обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

9. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

11. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

13. Развитие у ребенка образа «Я» как субъекта общения

14. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

15. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

16. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

18. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

19. Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия).

Социально-предметное развитие

Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и

техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся: предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком – знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы – название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: «глубокая», «мелкая», блюдце; надеть, снять одежду, обуть, снять обувь. Владеть основными культурно- гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство): пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами – лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего и с пониженным зрением ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

Развитие трудовых действий и деятельности:

1. Формирование точных умений и способов выполнения практических действий – трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно- моторной координации в системе «глаз – рука», моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

2. Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий;

формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

### 3. Развитие знаний и представлений:

– о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

– о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному – способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной ДОО:

1. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

2. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни.

Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

3. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

4. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта обучающегося, расстановка парт в классе; стол педагогического работника, его местоположение относительно входа, парт обучающихся; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

2. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего обучающегося за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре «В школу».

3. Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

4. Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат «учитель – ученик», «ученик – учитель», «ученик – ученик».

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

– дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности;

– труд;

– игры-тренинги на коммуникативную деятельность;

– игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;

– познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в ДОО, наблюдения за трудом педагогических работников;

– физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально- коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:

– самообслуживание;

– спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;

– спонтанная двигательная деятельность: игры с другими детьми в мячи, с использованием другой атрибутики;

– спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;

– деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

### **Перечень программ, технологий и пособий для реализации содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Игровая деятельность:

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Система работы в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Система работы во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
3. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
4. Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие – М.: Айрис-пресс, 2008.

5. Играют взрослые и дети: из опыта работы дошкольных образовательных учреждений/сост. Т.Н. Доронова. – М.: ЛИИНКА-ПРЕСС, 2006.
6. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Скрипторий 2003, 2010.
7. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006.
8. Лялина Л.А. Народные игры в детском саду: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
9. Микляева Н.В. Игровые педагогические ситуации в опыте работы ДОУ – М.: Айрис-пресс, 2005.
10. Степанова О.А. Развитие игровой деятельности ребёнка – М.: ТЦ Сфера, 2009.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
2. Азбука общения. Под ред. Шипицына Л.В. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 1998.
3. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
4. Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью: Перспективное планирование с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
5. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. М.: Скрипторий 2003, 2008.
6. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я-ТЫ-МЫ. – М: Просвещение, 2008.
7. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Приобщение детей к истокам русской культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2008.
8. Корнилов И.Г. Игра и творчество в психокоррекции. Развитие общения старших дошкольников с нарушением зрения в креативной игре-драматизации. М.2000
9. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.
10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.
11. Плаксина Л.И. формирование социально-адаптивного поведения у учащихся с нарушением зрения в начальных классах. Под ред. Л.И. Плаксиной. – Калуга: Адель, 1998.
12. Фалькович Т.А. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. Старшая и подготовительная группы. М: Вако, 2008.
13. Феоктистова В.А. Формирование общения у детей. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2008.
14. Шорыгина Т.А. Общительные сказки: Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2004.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Крохалева Т.Н. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста. – Челябинск: Взгляд, 2007.
4. Лаврова С.А. Урал. Кладовая земли. – М.: Белый город, 2008.
5. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. – М.: 2005.
6. Моя Родина – Россия: «Учебник для малышей» / Степанова В. – «Фламинго», 2004.



7. Соловьёва Е.В. Наследие. И быль, и сказка ...: пособие по нравств.-патриот. Воспитанию детей дошкол. И мл. шк. Возраста на основе традиц. Отечеств. Культуры. – М.: Обруч, 2011.
8. Шелухина И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2006.  
Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников / К.Ю. Белая. М.: [Мозаика-Синтез](#), 2012.
2. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки. Для детей 4-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2014.
3. Гордиенко С.А. Правила дорожного движения для детей. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.
4. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.
5. Никифорова Н.Б. Правила и безопасность дорожного движения. Комплект наглядных пособий. М.: Скрипторий 2003, 2010.
6. Один на улице, или Безопасная прогулка Сост. [И. Саво](#). – СПб.: [Детство-Пресс](#), 2010.
7. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
8. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
9. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для среднего и старшего возраста. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.
10. Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

#### Формирование положительного отношения к труду

1. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.
2. Глозман А. Учите мальчишек мастерить: Уроки мастера. М.: Чистые пруды, 2006.
3. Комарова Т.С. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
4. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогические технологии. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
5. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2–7 лет. М.: Совершенство, 2010.
6. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.
7. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
2. Нравственно-эстетическое воспитание ребёнка в детском саду./ Под ред. Н.А. Ветлугиной. – М.: Просвещение, 1989 г.
3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

**Познавательное развитие** слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся

(ФАОП п. 28, стр.153).

Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:

1. Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

2. Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов «форма», «цвет», «величина», «пространство».

3. Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи «целое – часть», развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.

4. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

5. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных

функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению,

контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания:

1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

- а) знать название предмета, его частей и деталей;
- б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;
- в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;
- г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Повышение способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

Формирование картины мира с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей:

формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности: развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;
- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);
- создание отпечатков.

Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:

1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

2. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

3. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

5. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

7. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности:

1. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о

предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях «педагогический работник – ребенок», «ребенок – ребенок».

2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

3. Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осязательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.

4. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

5. Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

1. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

2. Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

3. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

4. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной

деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.

5. Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осязания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взор вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития:

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;
- занятия в сенсорной комнате;
- двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;
- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве ДОО: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке;
- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;
- наблюдения в условиях тематических прогулок;
- слушание чтения детских литературных произведений;
- труд в быту, ручной труд, труд в природе;
- игры на развитие зрительного восприятия;
- физические упражнения на осанку, моторику рук.

Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития:

- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;
- самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;
- спонтанная познавательно-исследовательская деятельность;
- речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях;
- рассматривание книг, картинок, фотографий;
- спонтанная продуктивная деятельность;
- спонтанная двигательная деятельность;
- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

### **Перечень программ, технологий и пособий для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»**

#### Сенсорное развитие

1. Агранович З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса) у старших дошкольников и младших школьников. Наглядное пособие. – Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003. – 40 с.: ил
2. Григорьева Л.П., Бернадская М.Э., и др. Развитие восприятия у ребенка: Пособие для коррекционных занятий с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. – М.: Школа Пресс, 2001. – 96 с.: илл.64.
3. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. (Пособие для воспитателя детского сада). Под ред. Л.А. Венгера М., «Просвещение», 1973. – 110 с. С ил.
4. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.

5. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. 3–4 года. Методическое пособие. М.: Просвещение, 2007.
6. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет/. – М.: Сфера, 2012.
7. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. М.: ТЦ Сфера, 2012.
8. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
9. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.
10. Пономарева И.А., Позина В.А. формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
11. Подколзина Е.Н. Обучение дошкольников с косоглазием и амблиопией в процессе зрительно-пространственной ориентировки// Дефектология, 1994 № 3.
12. Л. А. Ремезова, Н. И. Буковцева. Развитие зрительных перцептивных способностей у детей с особыми образовательными потребностями с помощью компьютерных Величина, цвет, форма. Набор развивающих карточек для детей 3–4 лет. Рисуй, стирай и снова играй – М.: ТЦ Сфера, 2011.

#### Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир животных: Домашние и дикие птицы средней полосы (Программа «Я-человек»). – М.: Школьная Пресса, 2004.
2. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир животных: Дикие звери и птицы жарких и холодных стран (Программа «Я-человек»). – М.: Школьная Пресса, 2004.
3. Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов. Фрукты. Овощи. – М.: Школьная Пресса, 2004.
4. Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов. Цветы. Деревья. – М.: Школьная Пресса, 2004.
5. Васильева С.А. Тематический словарь в картинках: Мир растений и грибов. Грибы, Ягоды. – М.: Школьная Пресса, 2004.
6. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2002.
7. «Мы». Программа экологического образования детей. – Н.Н. Кондратьева и др. – 2-е изд., испр. И доп. – СПб: «Детство – пресс», 2005.
8. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал»/ Е.С. Бабунцова, Е.Г. Лопатина, В.И. Турченко.– Магнитогорск: МаГУ, 2003.
9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
10. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
11. Фонтон М.С. Геометрия растений: Как природа изобретала зелёный мир. – Екатеринбург: Издательство «Сократ», 2008.

#### Формирование элементарных математических представлений

1. Ерофеева Т.И. Дошкольник изучает математику. 3–4 года. Методическое пособие. М.: Просвещение, 2007.
2. Колесникова Е.В. Математические ступеньки: Программа. М.: ТЦ Сфера, 2007.
3. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Вторая младшая группа. М.: Скрипторий 2003, 2012
4. Пономарёва И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2012.
5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.



6. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
7. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
9. Плаксина Л.И. Математика в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 1994.
10. Светлова И.Е. Большая книга заданий и упражнений по развитию логики малыша. М.: Эксмо, 2005.
11. Теории и технологии математического развития для детей дошкольного возраста /З. А. Михайлова, Е. А. Носова, А. А. Столяр, М. Н. Полякова, А. М. Вербенец – СПб.: Детство-Пресс.

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

1. Веракса Н.Е., Галимова Познательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
2. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.
3. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарий занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО, 2005. – 240 с. (8 гр)
4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с. (метод кабинет)
5. Машкова С.В. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе/ авт.-сост. С.В. Машкова (и др.). –Изд.2-е,испр.-Волгоград: Учитель,2012.
6. Крашениников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез,2014.
8. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез,2014.
9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез,2014.

**Речевое развитие** слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся (ФАОП п. 29, стр. 157).

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечения развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в

условиях суженой чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.

1. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

2. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

3. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

Развитие номинативной функции речи:

1. Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

2. Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем». Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

3. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры- драматизации.

Развитие коммуникативной функции речи:

Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

Формирование основ речевого познания:

1. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

2. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

3. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности – умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

4. Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи – развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

Развитие готовности к обучению.

Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего и с пониженным зрением обучающегося:

– познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;

- моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
  - разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
  - игры: словесные дидактические, драматизации;
  - тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником;
  - труд;
  - пение;
  - гимнастика: дыхательная, артикуляционная;
  - подвижные игры с речью.
2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего обучающегося:
- сюжетно-ролевые игры;
  - самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;
  - спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);
  - спонтанное пение, декламации;
  - досуговая деятельность;
  - рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

**Перечень программ, технологий и пособий для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»**

1. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду первая младшая группа. Для занятий с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
10. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
11. Елисеева М.Б. Книга в восприятии ребёнка от рождения до 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
12. Лапп Е.А. Развитие связной речи у детей 5 – 7 лет с нарушениями зрения: планирование и конспекты. – М.:ТЦ Сфера, 2006. – 256 с.
13. Максаков А.И. Правильно говорит ваш ребёнок. Пособие для воспитателей и

- родителей М.: Мозаика-Синтез, 2005.
14. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
  15. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском сад. М.: ТЦ Сфера, 2006.
  16. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников 3–5 лет с литературой. – М.: ТЦ Сфера, 2010
  17. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5–7 лет с литературой. М.: ТЦ Сфера, 2010.
  18. Шорохова О.А. Речевое развитие ребёнка: Анализ программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

**Художественно-эстетическое развитие**, слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся (ФАОП п. 30, стр. 159).

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий:

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений:
  - круглой формы – шар, цилиндр;
  - бесконечности линии сферы – шар и шаровидные элементы объектов;
  - протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон – цилиндр, конус;

- объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) – конус, форма яйца;
- единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями – куб, параллелепипед, призма.

2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний – стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

6. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности:

1. Развитие слухо-двигательной координации – обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий – хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

2. Развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз – нога», «глаз – рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

- а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;
- б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;
- в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) – музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

3. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

4. Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычно-громко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

Формирование основ организации собственной творческой деятельности:

- а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;
- б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;
- в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;
- г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:

- знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;
- развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

Развитие образа «Я»: обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:

- развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;
- расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;

Формирование основ ручного труда как готовности к освоению области «Технология».

- воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе – ответственность за свое



поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Виды детской деятельности:

1. В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:
  - художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;
  - музыкально-театральная деятельность;
  - ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);
  - слушание литературных, музыкальных произведений;
  - двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.
2. В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:
  - наблюдения в природе;
  - слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи);
  - рисование;
  - игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;
  - рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства;
  - пение, декламации;
  - досуговые мероприятия;
  - труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель).

**Примерный перечень программ, технологий и пособий рекомендованных  
для реализации содержания образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006.
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
6. Микляева Н.В. Развитие способностей дошкольников средствами комментированного рисования: Методическое пособие для педагогов ДОУ. М.: Перспектива, 2010.
7. Плаксина Л.И.. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у

детей с нарушением зрения. – М.: Владос, 2008. – 87 с.: ил.

8. Программа эстетического воспитания детей 2–7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
9. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). М.: Владос, 2001.

#### Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007.
2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4–7 лет. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4–7 лет. М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
5. Мусиенко С.И. Школа волшебников. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. М.: Росмэн, 2006.
6. Росинка. / Л.В. Куцакова, С.И. Мерзлякова. – М.: Владос, 2003.
7. Салагаева Л.М. Ручной труд для детей: Чудесные скорлупки. Методическое пособие. М.: Детство-Пресс, 2009.

#### Приобщение к изобразительному искусству

1. Дрезина М.Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу. Программа совместной художественно-творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего возраста. – М.: ЛИНКА\_ПРЕСС, 2007.
2. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. М.: Педагогическое общество России, 2002.
3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
5. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. СПб.: Детство-Пресс, 2003.
6. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
7. Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. СПб.: Детство-Пресс, 2007.

#### Конструктивно-модельная деятельность

1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64 с. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.
3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-Синтез, 2006.

#### Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
3. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Физическое развитие** слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся.

Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Физическое развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

Повышение двигательного потенциала и мобильности:

1. Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

5. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы – формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического):

1. Формирование культурно-гигиенических навыков:

- формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

2. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению

все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

Развитие физической готовности к обучению в образовательной организации:

1. Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.

2. Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами». Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

3. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.

4. Развитие навыков осанки.

Виды детской деятельности:

1. Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящего обучающегося и обучающегося с пониженным зрением:

- занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);
- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами

деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;

- занятия ритмикой;
  - подвижные игры;
  - упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев;
  - упражнения в ходьбе;
  - труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий;
  - слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.
2. Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического дошкольника с нарушениями зрения:
- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;
  - спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи);
  - спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку;
  - досуговая деятельность.

**Примерный перечень программ, технологий и пособий рекомендованных для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»**

1. Алямовская В. Физкультура в детском саду: Теория и методика организации физкультурных мероприятий. – М.: Чистые пруды, 2005.
2. Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
3. Горького Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ: Основные виды, сценарии занятий.- М.: 5 за знания, 2005.
4. Зрительная гимнастика для детей 2 – 7 лет/ Е.А. Чевычелова.- Волгоград: Учитель, 2012. -123 с.
5. Кулик Г. И., Сергиенко Н. Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
6. Луконина Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду.- М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2006.
7. Лечебная физкультура и массаж. Методики оздоровления детей дошкольного и младшего дошкольного возраста: Практическое пособие / Г.В. Каштанова, Е.Г. Мамаева, О.В. Сливина, Т.А. Чуманова; под общ. Ред. Г.В. Каштановой. – М.: АРКТИ, 2006.
8. Маханева М.Д. С физкультурой дружить – здоровым быть. М.: ТЦ «Сфера», 2009.
9. Мулаева Н. Б. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: Учебно-методическое пособие – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
10. Новиковская О. А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
11. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие/под ред. В.И. Орла и С.Н. Агаджановой. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
12. Оздоровление детей в условиях детского сада/Под ред. Л.В. Кочетковой. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
13. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.
14. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей

- группе. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012
15. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012
  16. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
  17. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014
  18. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
  19. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет: пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры – М.: Просвещение, 2005.
  20. Л.С. Сековец. Коррекционно – педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения. – Н. Новгород: Изд-во Ю.А. Николаева, 2001.
  21. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: Детство-пресс, 2001.
  22. Силюк Н.А. зимние физкультурные праздники для детей дошкольного возраста пособие для практических работников ДОУ. – М.: Айрис – пресс, 2006.
  23. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений / Под ред. С.О. Филипповой. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2007.
  24. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.
  25. Тарасова Т.А. Власова Л.С. Я и моё здоровье: Практическое пособие; для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры. – М.: Школьная пресса, 2008.
  26. Тарасова Т.А. Закаливание детей дошкольного возраста (Текст): учебное пособие. – Челябинск: Изд-во «Челябинская государственная медицинская академия», 2009.
  27. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
  28. Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3–7 лет. М.: Владос, 2003.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

ФГОС ДО определяет в п. 2.7: «Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности: для детей дошкольного возраста (3 – 8 лет) – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)».

При определении структуры образовательного процесса ДОУ опирается на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности

такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка», и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности».

### Структура образовательного процесса:

В структуру образовательного процесса включаются такие компоненты как:

- образовательная деятельность (занятие);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции.

Таблица 1.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в	Решение образовательных задач в семье

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.



Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Таблица 2.

**Модель образовательного процесса  
по формам образовательного процесса с учётом темы недели**

Месяц	Тема	Задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье

		Образовательная деятельность (занятие)	Образовательная деятельность в режимных моментах	
--	--	--	--	--

### Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного

процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Календарь тематических недель отражает специфику дошкольной организации, поэтому в него включается работа по реализации коррекционных программ, а также программ, разработанных педагогическим коллективом (региональный компонент), а также педагогические технологии и практический опыт специалистов ДОУ.

Таблица 3.

### Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяц	Неделя	Тема	Ознакомление с профессией взрослых
Сентябрь	1	«Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)	Воспитатель, музыкальный работник, заведующий, повар, медицинский работник ДОУ, помощник воспитателя, учитель

	2	«Мой дом» (тема определяется в соответствии с возрастом детей), «Мой город» «Моя страна», «Моя планета»	Профессии, представленные в семьях воспитанников. Профессии, представленные в уральском регионе (металлург, инженер, шахтер, строитель, машиностроитель, и др.).
	3	«Урожай»	Космический архитектор Овощевод, растениевод, тракторист, комбайнер
Октябрь	4	«Краски осени»	Фермер
	1	«Животный мир»	Зоотехник, ветеринар, работник зоопарка, дрессировщик
	2	«Я – человек»	Дизайнер прически, модельер, косметолог
	3	«Народная культура и традиции»	Мастер каслинского литья: формовщик, литейщик, чеканщик. Мастер златоустовской гравюры: гравер. Мастер камнерезного искусства: ювелир. Экскурсовод Дизайнер интерьера Менеджер по туризму. Дипломат
Ноябрь	4	«Наш быт»	
	1	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)	
	2	«Транспорт»	Водитель, машинист, летчик
	3	«Здоровей-ка»	Врач, медицинская сестра, эколог
	4	«Кто как готовится к зиме»	Садовод, лесник, зоотехник
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Скульптор, дизайнер ландшафта
	2	«Город мастеров»	Инженер-конструктор, робототехник, автомеханик, программист, шахтер, машиностроитель, архитектор, экономист
Январь	3	«Новогодний калейдоскоп»	Артист театра, артист цирка, артист эстрады
	1	Рождественские каникулы	Аниматор
	3	«В гостях у сказки»	Режиссер театра, артист, художник-декоратор, гример, художник по костюму
	4	«Этикет»	Работники детского кафе: администратор, кондитер, повар, официант, аниматор
Февраль	1	«Моя семья»	Профессии, династии, представленные в семьях

	2	«Азбука безопасности»	воспитанников
	3	«Наши защитники»	Работник ГБДД, полицейский
	4	«Маленькие исследователи»	Военный: моряк, пехотинец, летчик, радист
Март	1	«Женский день»	Научный работник, инженер-конструктор, инженер-испытатель, химик, биолог, физик
	2	«Миром правит доброта»	Профессии матерей и бабушек воспитанников
	3	«Быть здоровыми хотим»	Социальный работник, врач
	4	«Весна шагает по планете»	Спортсмен, фитнес тренер, спортивный врач
Апрель	1	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)	Дизайнер ландшафта
	2	«Встречаем птиц»	Клоун, дрессировщик, гимнаст, гример, художник по костюму, художник-декоратор
	3	«Космос», «Приведем в порядок планету»	Орнитолог, ветеринар
	4	«Волшебница вода»	Космический архитектор, космонавт
Май	1	«Праздник весны и труда»	Биолог
	2	«День победы»	Фестиваль профессий: профессии, династии, представленные в семьях воспитанников
	3	«Мир природы»	Военный
	4	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)	Агроном, фермер, лесовод, садовод, полевод, пчеловод, животновод
			Воспитатель, учитель

Таблица 4.

**Формы, приемы организации образовательного процесса  
по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала	Игры с сверстниками театрализованные, подвижные, хороводные	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа

<p>Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование</p>	<p>Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения</p>	<p>Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение</p>	<p>Объяснение</p>
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p>		<p>-</p>	<p>-</p>
<p>Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание</p>	<p>Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения</p>	<p>Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов</p>

	Просмотр о– диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	виде	
--	---	------	--

Таблица 5.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ	Напоминание	Игры	Беседа
Экскурсии, наблюдение	Объяснение Обследование	– развивающие, подвижные,	Коллекционирование Просмотр
Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально	Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные	о строительным материалом Игры-экспериментирование Игры	видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями
оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры	ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка	с использованием автодидактический материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного	Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры
– дидактические, подвижные	Конкурсы КВН	сенсорного опыта в его практическую	
Проектная деятельность	Трудовая деятельность	ю деятельность – предметную,	

Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Тематические выставки Мини-музеи	продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	
---	-------------------------------------	--	--

Таблица 6.

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа,	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра-импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование</p> <p>и</p>	<p>эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные</p> <p>гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевом</p> <p>у</p>	<p>Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	
<p>обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетны х картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного</p>	<p>образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение 3 а объектами живо й природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>		



произведения (коллективное рассказывание) Показ настольног о театра, работа с фланелеграфом			
Рассказывание п о иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательно й литературы Рассказ Пересказ  Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа  Рассказ Чтение Дидактические, настольно- печатные игры  Досуги Игры-драматизации Выставка  в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность  Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность  Игры-драматизации,  игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театр а, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение  Прослушивание  аудиозаписей

Таблица 7.

**Формы и приемы организации образовательного процесса  
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно- экспериментальн ая деятельность	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирован ие с материалами Рассматривание предметов искусства Игры в «праздники», «концерт», «оркестр »,	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурс ии Чтение Детско- родительская проектная деятельность Посещения музеев, выставок, детских

<p>Беседа Творческие задания Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Тематические праздники Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа. Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.</p>	<p>«музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание танцев. Движений простых. Инсценировка песен, хороводов. Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дид. Игры. Игры-драматизации Аккомпанемент Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах</p>
---	---	--	---

Таблица 8.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов,</p>	<p>Индивидуальная работа с упражнениями. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические</p>	<p>Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.</p>	<p>Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в бассейнах.</p>

-сюжетные, -имитационные. Игры  с элементами спорта. Спортивные упражнения	паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: классическ ие корригирующие коррекционные.		
Занятия- развлечения Занятия	Объяснение, показ. Дидактические игры Чтение художественных произведений. Личн ый пример. Иллюстративный материал. Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры. Чтен ие художественны х произведений

## 2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ основана на организации педагогом различных видов детской деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с

развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Культурные практики – это виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка. Эти виды деятельности и поведения ребёнок начинает практиковать как интересные ему и обеспечивающие самореализацию.

Культурные практики организуются детьми в рамках исследовательской, коммуникативной, художественной и других видах деятельности; представляют собой организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребёнка любого возраста и нуждаются в особом педагогическом сопровождении.

Разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, чаще всего организуются во второй половине дня. В культурных практиках педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. Организация культурных практик носит, преимущественно, подгрупповой характер.

### **Формы организации культурных практик**

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная игра), направленная на обогащение, освоение

детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта

Дети получают новый опыт через обсуждение события или ситуации, значимой для них, вырабатывают новые решения. Ситуации планируются воспитателем заранее, либо возникают в ответ на события, происходящие в группе, и способствуют разрешению возникающих проблем. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: мастерская «Лэпбук», мастерская книгопечатания, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Обязательно, включение детей в рефлексивную

деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Детско-взрослое проектирование – воспитатель создает условия, в которых дети самостоятельно или совместно со взрослым открывают новый практический опыт, добывают его экспериментальным, поисковым путём, анализируют его и преобразовывают.

Детское экспериментирование и исследовательская деятельность ребёнка открывает свойства объектов, устанавливает причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявляет скрытые свойства, определяет закономерности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета,

формы, пространственных отношений и другого), способов интеллектуальной деятельности – умения сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и прочее. К ним относятся: развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Таблица 9.

Виды детской деятельности	Культурные практики
<b>Коммуникативная деятельность</b>	ситуации общения (накопления положительно социально-эмоционального опыта); беседы и разговоры; чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание); декламация; разучивание; разгадывание загадок; речевые тренинги; сочинение
<b>Игровая</b>	индивидуальные игры (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация; строительно-конструктивные), игры с правилами;

<b>деятельность</b>	совместные игры детей; детская студия; театрализованные игры; досуг здоровья и подвижных игр; подвижные игры; игры-фантазирование; импровизационные игры-этюды; дидактические игры (развивающие, музыкальные).
<b>Художественно-творческая деятельность</b>	творческая мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, художественный труд по интересам); музыкальная гостиная; чтение художественной литературы; пение; музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	сенсорный и интеллектуальный тренинг (дидактические, развивающие игры и упражнения); опыты, эксперименты, наблюдения, в том числе на прогулке; исследование; моделирование; коллекционирование; проектирование.
<b>Трудовая деятельность</b>	индивидуальные трудовые поручения; дежурства; коллективные трудовые поручения; самообслуживание; совместный труд со взрослым и детьми; наблюдение за трудом; воспроизведение конкретных трудовых действий.
<b>Двигательная деятельность</b>	утренняя гимнастика; подвижные игры с правилами; -игровые упражнения двигательные паузы; пробежки; строевые упражнения; спортивные игры.

### 2.3 Взаимодействие педагогических работников с обучающимися. Способы и направления поддержки детской инициативы

**Взаимодействие педагогического коллектива с обучающимися** Взаимодействие педагогических работников с детьми (ФАОП п. 38, стр. 315) является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми,

как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. ДОО и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:



- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в

качестве субъекта критики игровые персонажи;

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

#### **4-5 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

### **6- 7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

<b>Поддержка детской инициативы</b>	
<b>Направления</b>	<b>Способы</b>
Поддержка автономии: самостоятельность замыслах, и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров детьми без вмешательства педагога.	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх «я не справлюсь». Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно

восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом (тифлопедагогом), учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателями для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

#### **2.4.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями слабовидящих и с пониженным зрением (амблиопия и косоглазие, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающихся**

1. Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения: формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях обучающихся с нарушениями зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слепоте или слабовидению ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции: принимать ребенка таким, какой он есть; принимать факт нарушения зрения как суровую реальность; игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

3. Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

4. Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального

взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

5. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушениями зрения предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные

формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание Организацией для родителей (законных представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения, освоения умений в области организации развивающей среды для ребенка с нарушениями зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7. Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности Организации, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушениями зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушениями зрения.

8. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности Организации можно объединить общей тематикой, например «Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье». Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения. Организация создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы для родителей (законных представителей), интернет-ресурсы для родителей (законных представителей), методические разработки, информационные листы для родителей (законных представителей), технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями). Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

## **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы со слабовидящими и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) обучающимися**

### **«РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ»**

**(коррекционно-развивающая деятельность тифлопедагога)**

**Цель педагогической деятельности:** актуализация функционального

потенциала с повышением у ребенка зрительных возможностей, развитие точности, дифференцированности, осмысленности зрительного восприятия с формированием полных, целостных и детализированных образов, совершенствованием умений и навыков зрительного поведения, формирование основ охраны нарушенного зрения. Организационно-методические подходы (рекомендации) к развитию зрения и зрительного восприятия у дошкольников.

Основой организации и выбора методов педагогического воздействия на зрение в условиях его нарушения и трудностей развития вследствие влияния патогенного фактора в период дошкольного детства может выступать:

- ориентация на этапы онтогенетического развития зрительных функций в период дошкольного детства;
- знание закономерностей сенсорно-перцептивного развития в дошкольном детстве;
- понимание сущностной характеристики нарушенного зрения в целом и отдельных зрительных функций, их особенностей, степени слабовидения;
- выявление и ориентация на уровень развития зрительного восприятия у слабовидящего дошкольника.

В период дошкольного детства ребенок приобретает способность к зрительному анализу форм, размеров, структуры и ориентации объектов, что одновременно выступает условием и показателем повышения остроты зрения:

Центральное зрение полное с показателями остроты зрения:

- 3 года – 0,6-1,0;
- 4 года – 0,7-1,0;
- 5 лет – 0,8-1,0;
- 6-7 лет – 0,9-1,0.

Цветовосприятие – полноценное. Поле зрения – полное.

Бинокулярное зрение – полноценное к 7-ми годам.

Основные виды нарушений зрительных функций:

- отсутствие бинокулярного зрения – монокулярный характер зрения;
- снижение центрального зрения – нарушение остроты зрения;
- нарушение поля зрения – сужение границ, скотомы;
- снижение пространственной контрастной чувствительности – по отдельным каналам: высокочастотному, среднечастотному, низкочастотному или по всем частотам;
- нарушение цветового зрения – цветоаномалии, цветослабость (трихомазия, редуцированная по силе);
- нарушение светочувствительности – повышенная светочувствительность; пониженная светочувствительность;
- нарушение глазодвигательных функций – косоглазие, нистагм, дефекты подвижности глаз.

#### **Стратегии работы с ребенком:**

- соблюдение режима зрительных нагрузок: чередование работы глаз с их отдыхом;
- создание комфортных для зрительной работы условий с соблюдением санитарно-

гигиенических требований;

- организация процесса зрительного восприятия с повышением подвижности глаз и актуализацией перефокусировки;
- подбор визуального наглядного материала, заданий и упражнений детям, развивающих нарушенное зрение и активизирующих, повышающих зрительные функции (сохранные и нарушенные);
- тифлопедагогические основы использования двух групп методов:

а) дидактические методы, их приемы (наглядный, словесный, практический), обеспечивающие слабовидящему развитие зрительных сенсорно-перцептивных умений, формирование качественных зрительных образов, их осмысленность, полнота, дифференцированность, развитие зрительно-моторной координации с повышением регулирующей и контролирующей роли зрения в процессе решения задач на зрительное восприятие;

б) педагогические методы и приемы, актуализирующие в процессе зрительного восприятия мотивационный механизм, повышающие познавательную, двигательную, предметно-деятельностную активность и инициативность слабовидящих дошкольников с отражением индивидуального и дифференцированного подходов.

Программное содержание коррекционно-развивающей работы уточняется в соответствии:

- со способностью свободно опознавать объекты и предметы действительности, изображения разной сложности и модальности;
- уровнем развития константности восприятия;
- владением сенсорными эталонами и их системами;
- готовностью и умением выполнять сенсорные операции – поиск, сличение, локализация, идентификация, соотнесение, узнавание;
- способностью действовать по зрительному подражанию, умению выполнять практические действия, в том числе тонко координированные, под контролем зрения;
- учетом общих возможностей организма и его систем у слабовидящих обучающихся, имеющих сочетанные зрительному диагнозу нарушения развития.

#### **Четвертый уровень**

Цель: формирование сенсомоторных и предметных предэталонов; развитие базовых свойств восприятия: константности, предметности, осмысленности; развитие предметного (форменного) зрения, развитие цветового зрения; развитие навыков зрительного поведения.

Субъекты освоения уровня: слабовидящие обучающиеся раннего возраста, дошкольники с тяжелой степенью слабовидения, не получившие ранней коррекционной поддержки, обучающиеся с тяжелой амблиопией в период окклюзии раннего или младшего дошкольного возраста.

Объективные показатели к освоению уровня:

1. Достаточное для поисковых и ориентировочных действий поле обзора.
2. Устойчивая элементарная ЗМК: способность перекладывать предметы из одной руки в другую под контролем зрения, протягивание рук к близким.
3. Устойчивая эмоциональная отзывчивость на видимое окружение.
4. Зрительное поведение.



Параметры оценки достижений уровня:

- ориентация в захвате и действиях с предметами окружения на основе зрительной оценки их величины и основной формы;
- проявление интереса к происходящему на удаленном расстоянии;
- проявление способности на расстоянии воспринимать (опознавать и адекватно реагировать) выраженную экспрессию (двигательно-моторный компонент) эмоций окружающих;
- успешное перемещение в пространстве под контролем зрения;
- потребность в восприятии картинок и иллюстраций.

Программные задачи четвертого уровня:

1. Совершенствовать функциональную деятельность зрительной системы. Развивать действия зрительного прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз и наоборот. Обогащать опыт движения глаз и перевода взора с одного стимула на другой (с постепенным увеличением расстояния (протяженности) между ними, опыт упорядоченного прослеживания плоскости с целью поиска и фиксации (удерживания) взора). Развивать фиксацию взора, обращая внимание на информационно-опознавательные признаки (цвет, форма, величина) объекта восприятия. Обогащать опыт удерживания взора на хорошо различимом привлекательном стимуле с изменением его местоположения в пространстве. Обращать зрительное внимание на яркие предметы (игрушки, предметы обихода, одежды, мебели), наполняющие знакомое пространство. Побуждать обучающихся к предметно-практической деятельности. В процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак, например: «У куклы Маши косички с красной ленточкой».

2. Способствовать развитию зрительной ориентировочно-поисковой деятельности: обогащать опыт зрительного обнаружения в большом и малом пространствах хорошо знакомого объекта, с изменением местоположения. Учить осуществлять поиск и выбор объекта в пространстве с ориентацией на слова: «такой же», «похожий по..», «похожий на...». Обогащать опыт поиска и выбора предметов, имеющих схожий внешний признак (цвет, величина, форма), повышать способность к различению схожести конфигураций: схожесть деталей (частей), их качества, пространственного расположения, с отвлечением от цвета и величины.

Обогащать опыт восприятия светящихся в полумраке, в разных зонах пространства цветных огоньков (в том числе, движущихся и мелькающих светящихся стимулов).

3. Обогащать чувство нового: привлекать зрительное внимание, поощрять самостоятельность и проявление интереса к восприятию новых объектов (игрушек, картинок, книг), привнесенных заранее в знакомое для ребенка пространство. Побуждать ребенка к их рассматриванию, наблюдению, действиям с ними, поощрять эмоциональную отзывчивость на происходящее.

4. Развивать сенсомоторные и предметные предэталоны. Совершенствовать дифференцированный захват объектов разной конфигурации, величины (одной, двумя руками), отрабатывать точность хватания, умение захватывать из разных положений и при изменении местоположения предмета. Развивать и совершенствовать внешние ориентировочные действия: соотнесение, выбор, локализация пар геометрических тел и фигур, объектов по цвету (основных цветов); обогащать опыт действий игрушками типа башенок, матрешек, вкладок. Расширять опыт действия с ориентацией на слова

«такой же», «похожий»,

«больше – меньше», «цвет», «форма», «величина». Учить подбирать парные картинки.

5. Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве объектов: в большом свободном пространстве – транспорт, в большом замкнутом пространстве – большие мячи, машинки; в малом пространстве – небольшие по величине предметы. Развивать способность прослеживания направления движения объекта с переключением внимания на новое направление перемещения (при его изменении). Обогащать опыт регулирования движений глаз и головы в соответствии со скоростью, амплитудой движущихся объектов. Развивать зрительное пространственное восприятие. Обогащать опыт зрительно-двигательного освоения микро- и макропространства. Развивать действия прослеживания протяженности плоскостей слева направо, сверху вниз, и наоборот. Обогащать опыт движения головой, движения глаз при неподвижности головы, опыт прослеживания контура геометрических фигур (четыреугольник, треугольник, круг), расположенных на расстоянии удаленности от глаз (от 40 см до 1,5-2 м), площадь которых обеспечивает действия зрительного прослеживания. Учить последовательному обведению взором контура предметов, выделению его частей в процессе рассматривания с постепенным усложнением формы и структуры объектов восприятия. В последующем обогащать опыт организации движений глаз с целью прослеживания из заданной точки в разных направлениях. В разном темпе в условиях расположения объекта прослеживания в разной удаленности от глаз. Способствовать пониманию речевых конструкций: «положи перед собой», действий: «положи на...», «поставь друг за другом», «разложи вдоль края (нижнего, верхнего), «разложи сверху вниз, снизу вверх», «положи на середину».

6. Обогащать опыт выделения фигур из фона, опыт восприятия целостности и сегментации отдельных простых фигур и текстур (периодически повторяющихся изображений). Развивать механизм избирательного внимания. Обогащать опыт понимания речевых конструкций типа: «дай (подбери) такой же...», «найди такой же». Обогащать опыт воссоздания свойств знакомых предметов в различных видах деятельности, предъявляющих специфические требования к зрительному восприятию. Развитие зрительной системы как интегратора и преобразователя сигналов всех модальностей. Побуждать любознательность ребенка в процессе восприятия. Обогащать чувство нового в восприятии знакомых, но несколько видоизмененных объектов окружения, в восприятии новых, привнесенных в знакомое пространство (на близком или удаленном расстоянии).

7. Формировать сенсорные предэталоны: обогащать опыт двигательных актов, приспособляющихся к свойствам предметов: формы, величины, структуры, и отношениям объектов: расстояние, направление, местоположение. Учить выполнять соотносящие и орудийные предметные действия. Учить придавать определенное взаимное положение двум или нескольким предметам с ориентацией на их взаимное соответствие внешних свойств предметов действию. Обогащать опыт в накладывании друг на друга (по цвету, форме, величине), закрывании и открывании крышек, нанизывании колец на стержень, заполнении вырезов вкладками. Обогащать опыт употребления одних предметов в качестве орудий, воздействующих на другие предметы. Обогащать опыт постоянного зрительного контроля как в процессе выполнения самого действия, так и при оценке его результата.

8. Развивать двигательную память. Уточнять и развивать ответную зрительную реакцию на предметы-стимулы в большом пространстве, повышать различительную

способность при отражении объекта в разных глубинных зонах пространства, обогащать ощущения объемности (трехмерности) предметов. Обогащать опыт слежения за объектом, меняющемся направление движения.

9. Развивать пространственную контрастную чувствительность: учить выделять, показывать, преодолевать расстояние между границами двух объектов. Учить практическим способом выделять (обводить) контур изображенного предмета (объекта). Развивать способность выделять контур от фона, в том числе зашумленного. Обогащать опыт узнавания светлых и темных объектов на темном и светлом фонах.

10. Развивать осмысленность восприятия окружающего. Формировать операцию гнозиса, обогащать опыт зрительного отражения разнообразно оформленных предметов. Формировать единые представления о предметах окружения, способствуя точности и полноте чувственных образов, расширению их объема. Расширять опыт узнавания объектов в условиях изменения их местоположения в пространстве.

11. Развивать зрительные умения в рассматривании отдельных предметов, предметных изображений. Формировать точные и полные перцептивные образы (эталон) объектов: единичные представления о внешнем виде ближайшего окружения, обогащать опыт обнаружения («где?», «что это?», «кто это?»).

Знакомить с информативным содержанием объекта («кто это?», «что это?»), как узнать основные детали, внешний облик (отличительные признаки), внешние, признаки опознавания (большой – маленький, как действовать?, для чего нужен?).

12. Побуждать к самостоятельному обнаружению и выделению отличительных (опознавательных) признаков: детали и части. Обогащать опыт узнавания и выделения объекта (предмета) среди других, расположенных на близком расстоянии (до 0,5 м), и объекта, удаленного от ребенка на различное расстояние 1-4 м в помещении и различных пространственных зонах. Обогащать опыт различения вариативных, перцептивных образов хорошо узнаваемых объектов. Обогащать опыт двигательного уподобления (движения и действия рук, глаз) к особенностям обследуемого объекта. Способствовать упорядочиванию моторно-зрительного обследования объемных и плоскостных объектов. Обогащать словарь и образность речи на основе чувственно-предметной отнесенности слова. Способствовать развитию интегральной оценки предметного содержания объекта восприятия в процессе опознавания предмета: развивать умения и расширять опыт в процессе предметного зрительного восприятия последовательно, выделять цвет, величину, основную форму, особенности пространственных отношений. Обогащать опыт использования объектов (объемных, изображений) в предметно-практической деятельности: элементы предметной игры, раскрашивание, вкладывание. Учить устанавливать связи между целым и деталями (совместные движения рук и глаз), развивать зрительное сосредоточение на деталях с осмыслением их назначения, особенностей. Учить сравнивать два объекта, последовательно ориентируясь и выделяя во внешнем плане, опираясь на осязательно-зрительный способ общее и различное в предметном содержании объектов. Повышать познавательную активность, знакомить с предметами и объектами действительности (их реалистичными изображениями, моделями), восприятие которых затруднено из-за нарушения зрения в естественном опыте ребенка. Обогащать опыт восприятия и узнавания движущихся (перемещающихся в пространстве) объектов.

13. Учить действовать по подражанию действиям педагогического работника: предметные игровые действия на основе регулирующей и контролирующей функции,

действия с объектами на основе ЗМК (построим башенку, наматывание, перемещение объекта с помощью натяжения тесемки, ленточки, действия с различными застежками). Обогащать словарь за счет слов, обозначающих освоенные действия.

14. Обогащать опыт восприятия человеческого лица (собственного, других людей, изображения, в том числе схематического): опыт узнавания собственного лица, учить выделять и показывать части лица, обогащать опыт узнавания на основе интегрального образа человека определенного возраста. Учить узнавать и показывать лицо смеющегося, плачущего человека. Обращать внимание на проявление человеком интереса к чему или кому либо, побуждать к подражательному мимическому и пантомимическому воспроизведению интереса,

веселья, огорчения, удивления. Обогащать опыт эмоционального реагирования на происходящее вокруг. Развивать психическое образование «схема тела»: учить показывать и называть части собственного тела, на кукле, в изображениях человека. Обогащать опыт выполнения целенаправленных движений частью (частями) тела, названной (названными) педагогическим работником или по подражанию движениям педагогического работника. Знакомить с внешним обликом и частями тела животного. Обращать внимание на характерные особенности облика животного в зависимости от видовой принадлежности.

### **Пятый уровень**

**Цель:** формирование сенсорных эталонов, развитие свойств восприятия, формирование перцептивных действий типа «приравнивание к эталону», развитие образов восприятия с формированием образов памяти о предметах и явлениях окружающей действительности: их полноты, точности, осмысленности, целостности, детальности.

Субъекты освоения уровня: обучающиеся со средней и тяжелой степенью слабовидения младшего дошкольного возраста; обучающиеся с нарушением зрения от 5-ти лет и старше в условиях недостаточной компенсированности зрительной перцепции; младшие дошкольники с тяжелой или очень тяжелой степенью амблиопии в период окклюзии.

Объективные показатели к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз или на амблиопичный глаз в условиях оптической коррекции от 0,2 до 0,05.

2. Ограничение обзора из-за нарушения поля зрения или большого угла косоглазия.

3. Бедность чувственного опыта: трудности различения, низкая дифференцированность окружающего; значительно снижен уровень зрительного восприятия (вне зависимости от степени нарушения зрения).

4. Слабовыраженная познавательная активность.

Параметры оценки достижений уровня:

- устойчивость проявления свойств восприятия;
- повышение способности к достаточно тонкой зрительной дифференциации;
- развитие умений и обогащение опыта формирования точных, полных, осмысленных зрительных образов.

Программные задачи пятого уровня:

1. Обогащать опыт восприятия и развивать фиксацию взора на информационно-опознавательных признаках объектов окружения. Обращать внимание на яркие предметы, расположенные в пространстве помещения. Побуждать узнавать их, ориентируясь на

заданный хорошо различимый признак (цвет, форма, величина, на яркую деталь, часть) или их комплекс с последующим подтверждением восприятия на практическом уровне (взять в руки, осязательно обследовать, выполнить действие). Побуждать к проявлению положительных эмоций (радость, радостное удивление, интерес) в процессе опознания, его

результат. Побуждать обучающихся в предметно практической деятельности, в процессе игровых действий с предметами обращать внимание и называть опознавательный признак. Развивать умения выбирать предмет по заданному признаку из 2-3 предметов (объектов) с обязательной фиксацией внимания на опознавательном признаке (показывает, называет). Развивать поисково- ориентировочную деятельность по образцу «Найди игрушку по «фотографии и картинке», «Собери предметы такого же цвета (формы, величины)», «Выбери картинку, на которой изображен мальчик с поднятыми вверх руками».

2. Развивать чувство нового, обращать внимание обучающихся на новые предметы (специально приносятся педагогическим работником) в пространстве. Активизировать ориентировочно-поисковую деятельность ребенка при зрительной фиксации опознавательного признака и самого предмета из разных пространственных точек помещения. Обогащать опыт зрительной фиксации опознавательного, обозначенного педагогическим работником признака, и, ориентируясь на него, осуществлять зрительно поисковую деятельность других предметов, имеющих такой же признак. С этой целью приносить в предметно- пространственную среду полужнакомые детям предметы (разного размера; многоцветные (до 3-4-х цветов); простой и усложненной конфигурации) и малознакомые среднего и большого размеров, одно- или двухцветные; преимущественно простой конфигурации, с небольшим числом деталей.

3. При работе вблизи предлагать детям выбирать предмет по заданному (общему) признаку из 3-4-х однородных предметов. Постепенно предлагать детям в процессе зрительного поиска и выбора предмета ориентироваться на обобщающие слова, например: «Найди и собери предметы, похожие по форме».

4. Активно развивать механизмы ЗМК:

- действия заданного зрительного прослеживания (глазомерные действия), подвижность (моторика) глаз;
- сенсорный компонент зрения;
- чувства зрительно-ручной координации;
- ручной праксис;
- совершенствовать нервно-мышечный тонус и мышечную силу;
- антиципацию;
- знакомить с исторически сложившимися (культурными средствами) действиями с предметами; расширять практические умения; обогащать опыт захвата мелких предметов и деталей большим и указательным пальцами; знакомить с разными видами и способами выполнения предметно- практических действий;
- обогащать опыт выполнения игровых действий (предметная игра) и функциональных действий с предметами окружения;
- учить некоторым видам продуктивной деятельности (раскрашиванию, элементарному конструированию);
- учить выполнять и расширять опыт функциональных действий с дидактическими игрушками;

– формировать обследовательские познавательные действия (ориентировочно-исследовательская деятельность).

5. Обогащая опыт выполнения игровых действий, развивать:

- соотносящие действия типа «расставим чашки на блюдца, рядом положим ложки» (в игре «Угостим куклу чаем»), «заполним кузов машинки», «посадим кукол на стульчики»;
- орудийные действия типа «помешаем ложкой в чашке», «за веревочку переместим предмет», «поймаем на удочку рыбку». Обогащать опыт точных, ловких действий с разными видами застежек (под контролем зрения): расстегивать-застегивать «молнию», пуговицы.

6. Учить выполнять графические задания типа «раскрашивание», обведение контура, работа с трафаретом, проведение линий (горизонтальных, вертикальных, по диагонали). Развивать чувство линии, формировать умение отличать правильную окружность от неправильной, изогнутую линию, от прямой. Формировать формообразующие движения: учить изображать круг, четырехугольник (позднее дифференцировать квадрат, прямоугольник), треугольник. Формировать умение в нанизывании, наматывании, вкладывании, попадании в отверстие, действиях с дидактическими игрушками. Обогащать опыт наблюдения за объектом (предметом, деталью), перемещающимся в пространстве, поля зрения и за его пределами. Обогащать опыт зрительно-осознательного восприятия объемных геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, параллелепипед) ладонным, ладонно-пальцевым и пальцевым способами захвата и плоскостных геометрических фигур.

7. Развивать успешность в процессе зрительного обследования для обеспечения целостности, полноты и дифференцированности чувственных образов. Обогащать опыт сличения возникающих зрительных образов с образами памяти. Повышать способность к антиципации. Учить планомерному зрительно-осознательному рассматриванию объекта восприятия: целое – основные части, мелкие детали – целое, учить в процессе восприятия осмысливать связи «целое-часть». Обогащать опыт зрительного прослеживания действий рук, выполняющих пространственную ориентацию во внешнем плане: целое-часть, часть-часть, часть-целое. Развивать двигательную память (действия руки или рук) в пространственной локализации деталей (частей) объектов окружения.

8. Способствовать овладению обобщенных способов ориентировки в окружающем: обогащать опыт зрительного поиска и выбора предметов по назначению для осуществления предметной деятельности. Расширять знания о назначении объектов окружения, способах действия с ними. Развивать согласованные зрительные и моторные схемы в выполнении предметных действий. Развивать практические чувства, потребность быть деятелем.

9. Формировать навыки общего поведения при выполнении практических заданий. Развивать регуляцию движений рук и глаз в соответствии с объектом действия, саморегуляцию, контроль за действиями, зрительное внимание. Обогащать опыт моторных ощущений при отражении протяженности и удаленности объектов.

10. Обогащать опыт восприятия движущихся и перемещающихся в пространстве предметов (объектов). Опыт ожидания начала движения предмета, опыт прослеживания направления движения с фиксацией заданного стимула, удержание взгляда на стимуле

при изменении направления движения объекта. Совершенствовать конвергенцию и дивергенцию в процессе восприятия предметов, перемещающихся в глубину пространства.

11. Развивать общую моторику и координацию; моторику рук, кистей, пальцев; развивать точность и быстроту движений, относительно тонко координированные движения пальцев. Развивать автономные и самостоятельные действия пальцев. Обогащать опыт зрительно-тактильно-двигательно-мышечной дифференцировки пальцев. Обогащать опыт и развивать умения точного попадания каждым пальцем в заданный объект (на горизонтальной и вертикальной плоскости), умение перемещать его пальцем в обозреваемом пространстве в разных направлениях. Развивать способность переключения с одного движения на другое.

12. Развивать способность к локализации из множества, дифференцировка заданного цвета, формы, величины. Обогащать опыт поиска предмета в большом и пространстве с ориентацией на признаки по заданному образцу. Учить последовательному выделению (анализ) различных внешних признаков (цвет, форма, величина, детали) в предметах ближайшего окружения. Учить группировать предметы по заданным внешним признакам. Обогащать опыт в процессе зрительного поиска и выбора предмета. Ориентироваться на речевые конструкции типа: «предмет по цвету...», «предмет по форме...».

13. Знакомить обучающихся с зашумленными рисунками, картинками. Учить их анализу: выделять смысловые элементы для опознания целого. Обогащать опыт восприятия фигур на зашумленном фоне.

14. Развивать образы восприятия с формированием точных, полных, дифференцированных предметных представлений. Учить выделять, показывать, называть детали (части) воспринимаемого объекта, устанавливать пространственные и логические связи между целым и деталями. Развивать зрительную память: повышать объем кратковременной памяти, обогащать опыт оперирования образами памяти в кратковременный и долговременный периоды.

15. Учить рассматривать предмет и предметные изображения (картинки) по алгоритму:

- восприятие целостного облика с ответами на вопрос «кто это?», «что это?»;
- обращение внимания на яркие внешние отличительные признаки (цвет, форма, величина);
- последовательное выделение частей с их точным обозначением, определением отличительных признаков и уточнением местоположения;
- аналогично выделение мелких деталей;
- повторное восприятие целостного облика;

16. Развивать потребность, умения, обогащать опыт восприятия книжных иллюстраций. Развивать умения рассматривать простые по композиции иллюстрации; показывать с называнием героев сюжета и определять «что делают?». Узнавать и показывать ярко выраженные информативные признаки опознания у человека – лицо, внешний облик, одежда, предметы действия, у животных – внешний облик, особенности частей тела. Обращать внимание обучающихся на информативные признаки об эмоциональном состоянии героев, месте и времени событий. Побуждать эмоциональную отзывчивость обучающихся на восприятие книжной иллюстрации (ее

яркость, красочность, смысловую нагрузку).

17. Обогащать опыт восприятия собственного отражения в зеркале: узнавать себя, детально рассматривать лицо, мимические движения, рассматривать свою одежду (элементы) с называнием цвета.

18. Формировать сенсорные эталоны. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям предмета (форма, величина), осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие «цвет». Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).

19. Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой – маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой – маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко – далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение обучающихся подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать

мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же действия), здесь красный, и здесь красный». Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: «Кто (что) это?»,

«Как узнать?» «Покажи». Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх или низ, направление движения – прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

20. Формировать представления о геометрических телах и фигурах; цветах спектра, их темные и светлые тона, белый, черный, розовый, голубой; о величинах: большой, маленький, средний, очень большой, очень маленький, больше или меньше; об основных пространственных отношениях: верх или низ; право или лево, между, углы, центр, середина (плоскости в микропространстве); ряды, «столбики».

21. Развивать зрительно-моторную координацию. Обеспечить развитие и упрочнение условно-рефлекторной связи зрительного слежения за движениями рук.



Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки – «рука ведет глаз» в случаях тяжелого слабовидения учить его использовать как компенсаторный тип. Развивать тип «глаз ведет руку», когда организация точного движения руки происходит за счет информации от эффективных команд к движению глаз. Развивать «единое» поле зрения и действия. Учить выполнять и обогащать опыт организации и выполнения разных видов предметно-практической деятельности в ограниченном пространстве, доступном для отражения полем зрения. Расширять поле зрения, в том числе цветное. Способствовать переходу от скачкообразного или смешанного (скачкообразного и плавного) прослеживания к плавному. Развивать автоматическую регуляцию прослеживания. Обогащать опыт точного прослеживания. Вырабатывать потребность и развивать устойчивость постоянного зрительного контроля для организации, осуществления и результативности предметно-практической деятельности.

22. Развивать зрительные функции: устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счету); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цветоразличения; повышать способность к форморазличению при узнавании форм, анализе конфигурации контура; выделять отличия в схожих по конфигурации двух объектах; развивать подвижность глаз; повышать способность к конвергенции, дивергенции; обогащать опыт зрительного прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектами.

23. В старшем возрасте также учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагогический работник). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

24. Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующую функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

25. Воспитание основ сознательного отношения к охране нарушенного зрения: развитие умений гигиенического ухода за глазами, очками, бережного обращения с оптикой, предметно-пространственной рациональной организации мест активной зрительной работы; основ здорового образа жизни: развитие умений и навыков, обогащение опыта выполнения упражнений для глаз, их комплексов (по назначению врача-офтальмолога).

### **Шестой уровень**

**Цели:** формирование сенсорных эталонов, перцептивных действий «приравнивания к эталону», развитие тонкой дифференцировки зрительного восприятия: формирование системы сенсорных эталонов, формирование действий «перцептивного моделирования»; обеспечение визуализации чувственного опыта и

интериоризации действий, выполняемых на основе и под контролем зрения; формирование точных, полных, дифференцированных зрительных образов; обогащение и расширение зрительных представлений как образов памяти об окружающей действительности; развитие тонко координированных действий в системе зрительно-моторной координации.

Субъекты освоения уровня: дошкольники со средней и слабой степенью слабовидения, обучающиеся с тяжелой степенью слабовидения, освоившие предыдущий уровень, дошкольники с функциональными расстройствами зрения, в том числе с разной степенью амблиопии.

Объективные показания к освоению уровня:

1. Острота зрения на лучше видящий глаз в условиях оптической коррекции не менее 0,4-0,3.

2. Острота зрения благополучного глаза при монокулярном характере видения не менее 0,5.

3. Косоглазие и (или) расстройство бинокулярной фиксации с высокой остротой зрения.

4. Устойчивая зрительная ориентировочная деятельность.

5. Уровни развитости зрительного восприятия – средний, высокий.

Параметры оценки достижений уровня:

Темп и уровень развития зрительно восприятия в целом соотносится с возрастными особенностями.

#### **Программные задачи шестого уровня. 1-й год обучения. 1-е полугодие:**

1. Развивать соотносящие практические действия (пробное прикладывание предметов друг к другу, наложение одного объекта на другой), учить приспособлять движения руки к особенностям (форма, величина) предмета, осуществлять зрительный контроль над выполнением соотносящих действий. Формировать сенсорные эталоны. Учить узнавать и называть точным словом 4 основных цвета: различать красно-желтый, сине-зеленый, желто-зеленый цвета; соотносить заданный цвет с цветом окружающих предметов в малом (на уровне глаз) и большом (расстояние 2-3 метра) пространствах, уметь узнавать в большом пространстве крупные объекты; выделять красный цвет из сине-зеленых цветов, желтый из сине-красных, зеленый из красно-синих, синий из красно-желтых. Знакомить с белым и черным цветами. Стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие «цвет». Учить выполнять мануальные исследовательские действия при восприятии круглой и угольной форм, обогащать опыт осязательно-зрительного способа обследования объемных тел: шар, куб, кирпичик; учить показывать по называнию, называть форму предметов простой конфигурации (мяча, неваляшки, фруктов, овощей, шара).

2. Развивать умение осязательно-зрительным способом дифференцировать величину: большой – маленький; учить зрительно узнавать один и тот же предмет в двух величинах (большой – маленький); уметь практическим или зрительным способом находить большие и маленькие предметы в групповой комнате: среди мебели, посуды, игрушек. Учить зрительным способом с опорой на кинестетическое чувство определять расстояние (близко – далеко) от себя до удаленного предмета. Развивать умение обучающихся подбирать предметную картину к соответствующему предмету на основе идентификации. Подключать мануальные обследовательские действия к описательной речи ребенка: «Здесь мячик такой (показ округлой формы), здесь такой же (те же

действия), здесь – красный, и здесь – красный». Учить целостному обведению контура предмета (без тонкой дифференцировки движений). Обогащать опыт восприятия изображений предметов ближайшего окружения с ответом на вопросы типа: «Кто (что) это?»»,

«Как узнать?», «Покажи». Добиваться показа отличительных признаков и действий. Учить выполнять подражательные ориентировочные движения и действия по просьбе педагогического работника: показывать левую или правую стороны, верх или низ, направление движения – прямо. Обогащать опыт передвижения в пространстве с изменением направления в соответствии со зрительными ориентирами.

3. Развивать зрительные функции: предлагать задания на умение попадать палочкой (стержнем) точно в отверстие (с возможностью его контрастного выделения или осязательного контроля) с расстояния, доступного для зрительного различения, постепенно уменьшать диаметр отверстия или увеличивать расстояние для попадания, увеличивать количество отверстий, из которых необходимо попасть в нужное; на прослеживание глазами с поворотом головы направлений (слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх); на изменение поля зрения поворотом головы.

4. Способствовать формированию предметных представлений (в соответствии с лексическими темами): знакомить с внешним обликом, учить выделять (показывать и называть) отличительные признаки (части, форма, цвет); обогащать опыт узнавания предмета в разных модальностях (модель, изображения, контур) и разных предметно-пространственных связях; учить совмещать цветные силуэтные и контурные простые по форме и изображения предметов; развивать способность выделять объекты по форме и контуру; обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх.

### **Программные задачи шестого уровня. 1-й год обучения. 2-е полугодие:**

1. Обогащать опыт обучающихся в узнавании, назывании, выделении в окружающей среде (с увеличением расстояния до предмета) четырех основных цветов. Учить группировать предметы по цвету вокруг образца (выбор из 2-4 цветов). Развивать локализацию красного цвета из желто-оранжевых цветов (оранжевый вводится без названия), желтого – из зелено-синих, зеленого – из сине-желтых, синего – из красно-зеленых (при этом следует в множество цветов, из которого локализуют, вводить светлые и темные тона основных цветов).

2. Развивать способность локализовать и узнавать заданный цвет в предметах большого пространства до 2-3 м (размер предметов средний; для предметов красного, зеленого, желтого цветов размер плавно уменьшать; постепенно предлагать для восприятия предметы с неяркой окраской). Способствовать формированию у обучающихся обобщающего понятия «цвет», использовать в речи, по подражанию, упражнять в его использовании в практической деятельности. Развивать ориентировочно-поисковую деятельность на слова «цвет», «по цвету», «цветной». Обогащать опыт ориентировки цвет при узнавании предмета. Продолжать знакомить обучающихся с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Учить выполнять практические исследовательские действия при узнавании геометрических фигур с постепенным переводом их в зрительный план.

3. Учить узнавать и называть круг, квадрат, треугольник разных величин (до 3-х размеров); выделять квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов. Учить накладывать с точным совмещением силуэта и контурного изображения фигуры. Учить узнавать и называть основную форму

изображенного предмета. Развивать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие «форма».

Обогащать опыт узнавания в окружении шар, куб, кирпичик. Активизировать словарь за счет словосочетаний: «как куб», «как шар», «как кирпичик». Развивать зрительную дифференцировку предметов по их величине: учить выбирать из двух меньший или больший по величине (с подключением практических действий) в малом и большом пространствах; учить выбирать из трех два одинаковых предмета при положении предметов по величине.

4. Упражнять в зрительном определении расстояния (ближе или дальше) от себя до двух предметов с последующим уменьшением расстояния между ними. Учить обучающихся осознательно-зрительным способом выделять и показывать пространственное положение (вверху, внизу, рядом) предмета в группе предметов (из трех), менять его положение по образцу, учить располагать в малом пространстве предметы по образцу (плоскостное изображение идентичных предметов), зрительно выбирать из трех карточек с изображением двух предметов одинаковые карточки по пространственному расположению в них предметов. Упражнять в умении подбирать идентичную картинку и предмет.

5. Учить осознательно-зрительным способом поэтапному обследованию предмета:

- рассмотри весь предмет (педагогический работник обводит контур, ребенок выполняет практическое обследование действия);
- узнай и назови форму, цвет;
- узнай и назови форму (предмет имеет простую конфигурацию или форму, идентичную эталону);
- в предметах сложной конфигурации узнать, показать, назвать основные части. В последующем переводить на зрительное обследование знакомого объекта.

6. Учить зрительно соотносить плоскостное изображение с натуральным предметом; узнавать ранее обследованные предметы, изображенные в различных предметно-логических связях. Учить точно совмещать по контуру два плоскостных изображения предметов сложной конфигурации (одежда, растения). Развивать наблюдательность в играх. Обогащать опыт узнавания или экспрессии эмоций: веселье, радость, страх, огорчение. Учить узнавать людей с подобными эмоциями, помогать устанавливать простейшие причинно-следственные связи: события (действия) – эмоции. Обогащать опыт восприятие собственного лица, обращать внимание на его части (губы, глаза, брови) и их подвижность при выражении эмоций.

7. Способствовать развитию ЗМК: развивать моторику кистей рук; учить правильному захвату объектов для точного совмещения, обогащать опыт зрительной оценки и контроля при выполнении практических действий, обогащать опыт орудийных действий: использовании карандаша (обводка, раскрашивание, проведении линий; использование детской указки для организации фиксации, перевода взора, прослеживания). Совершенствовать моторику рук и праксис.

8. Развивать дифференцированные движения большого, указательного пальцев и мизинца; развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, обогащать опыт действий, когда рука обеспечивает точное глазное слежение. Способствовать автоматизации функциональных систем «глаз-рука», «глаз-нога». Выбатывать условно-рефлекторную связь зрительного слежения за движением руки

(ноги). Развивать координированные движения и действия.

9. Учить работать с геометрическим трафаретом (внутренняя обводка). Обогащать умения проводить линии (горизонтальные, вертикальные), соединяя пунктир или точки. Учить воспринимать (узнавать) объекты на зашумленном фоне: объемный в группе (на фоне) других, зашумленное изображение. Обогащать опыт восприятия движущихся (перемещающихся в полях зрения) объектов, опыт узнавания движущегося транспорта, машины.

10. Способствовать развитию зрительных реакций и функций: развивать устойчивость фиксации взора (фиксация точки по счет); повышать различительную способность, контрастную чувствительность (восприятие светлого на темном, темного на светлом), цвета различения, активизировать центральное зрение при узнавании форм, анализе конфигурации контура, выделение отличий схожих по конфигурации двух объектов; развивать подвижность глаз: активизировать конвергенцию, дивергенцию, обогащать опыт прослеживания, слежения за перемещающимися в пространстве (ближнем, дальнем) объектом; способствовать развитию ортофории, бинокулярной фиксации; формировать социальные эталоны.

11. Для совершенствования зрительных функций включать задания на развитие различной чувствительности (способности различать прямой контраст); способности точно выделять заданную точку (при увеличении и уменьшении расстояния, увеличении количества точек при выделении одной), прослеживающей функции глаза, поля зрения.

#### **Программные задачи шестого уровня. 2-й год обучения. 1-е полугодие:**

1. Учить обучающихся зрительным способом узнавать, выделять в окружающем (с увеличением расстояния до предмета) и называть светлые и темные тона четырех основных цветов; стимулировать зрительную поисковую деятельность обучающихся на обобщающее понятие «оттенок»; локализовывать желтый цвет из множества желто-оранжевых цветов, красный из оранжево-красных и фиолетово-красных (фиолетовый вводится без названия), синий из зелено-синих и красно-синих (постепенно уменьшать размер локализуемых объектов, увеличивать множество, из которого производится выбор, вводить оттенки локализуемых цветов), белый из хроматических цветов.

2. Учить узнавать и называть точным словом (белый, черный) оранжевый и коричневый цвета; различать оранжевый – желтый, оранжевый – фиолетовый, коричневый – красный, коричневый – зеленый, коричневый – синий, соотносить заданный цвет (коричневый или оранжевый) с цветностью окружающих предметов в малом и большом пространствах (с постепенным уменьшением размера воспринимаемых объектов или увеличением расстояния восприятия); локализовать оранжевый цвет из красно-желто-фиолетовых цветов, коричневый из красно-сине-фиолетовых. Продолжать формировать обобщающее понятие «цвет», ввести это

понятие в речь ребенка. Расширить знания обучающихся о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак – основные цвета; учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

3. Учить обучающихся зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник (в силуэтном и контурном изображении) с подключением мануальных обследовательских действий; называть их, различать круг – овал, квадрат – прямоугольник; локализовать в контурном изображении квадрат из множества кругов и треугольников, треугольник из множества кругов и квадратов, круг из множества квадратов и треугольников. Учить

осязательно-зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает две простые формы, учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем пространстве на форму как основной опознавательный признак предмета (предлагать игры на опознание знакомого предмета простой конфигурации в силуэтном и контурном изображениях при первоначальном совмещении с реальным изображением). Способствовать формированию обобщающего понятия

«форма», активизировать речь, упражняя в использовании этого понятия в практической деятельности. Учить обучающихся осязательно-зрительным способом различать изменение формы натуральных предметов одного вида в посуде (чайники, чашки), в одежде (платье, шапка), в растениях (листья). Сообщить сведения о том, что по форме можно отличать один предмет от другого.

4. Повышать зрительную дифференцировку предметов по величине, выделять и располагать в ряд 3-4 предмета (по уменьшению или увеличению общего объекта) в малом и большом пространствах, учить выбирать одинаковые предметы по величине (общий объем) из множества объектов, разно расположенных в пространстве. Способствовать формированию обобщающего понятия «величина», активизировать речь, упражняя обучающихся в применении в практической деятельности. Дать знания детям о том, что в окружающем мире есть предметы (их назначение) маленькие и большие по величине, познакомить с таковыми на примере посуды, мебели, одежды, учить сопоставлять их по величине. Осязательным способом воспринимать протяженность (высоту и длину) реального объемного предмета, развивать способность зрительно дифференцировать однородные предметы по высоте (1-2 предмета), по длине с первоначальным четким выделением границ протяженности и расположения их в ряд (с постоянным уменьшением разницы).

5. Развивать зрительную дифференцировку расстояния до двух предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между объектами, с увеличением горизонтального расстояния между ними. Обогащать опыт зрительной локализации точечного объекта в большом свободном пространстве с изменением расстояния до него, контраста и уменьшения его величины. Учить практическим способом выделять и показывать пространственное положение предметов в группе предметов из трех, определять изменение положения

предметов, видеть разницу в пространственном положении трех предметов в двух группах объектов.

6. Учить при рассмотрении предмета или его изображения:

- прослеживанию его контура, целостному восприятию;
- выделению цвета с уточнением оттенка (темный, светлый);
- узнаванию и показу основных частей предмета (3-4); при первоначальном знакомстве с предметом части выделяются дополнительными средствами;
- определению эталонной формы выделенной части (при наличии образца);
- определению величины каждой выделенной части относительно основной;
- повторному практическому способу выделения контура предмета.

Развивать способность зрительно узнавать ранее обследованный предмет в условиях искажения одного из свойств (перекрытие контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности) или изменения пространственного положения в группе предметов. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и контуру. Учить

совмещать контурное и силуэтное изображения предмета усложненной конфигурации. Побуждать к наблюдательности.

Учить рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, развивать осмысленность восприятия, отражать информативные признаки; устанавливать элементарные причинно-следственные связи, опираясь на непосредственное отражение (восприятие направляет педагогический работник). Развивать объем, целостность и детальность восприятия за счет ориентации на цветовую и оттеночную гамму изображения, за счет отражения и выделения всех изображенных объектов и их опознание на основе локализации основных (несущих логическую нагрузку) и дополнительных деталей.

### **Программные задачи шестого уровня. 2-й год обучения. 2-е полугодие:**

1. Учить узнавать и называть точным словом голубой и розовый цвета, различать (с постепенным увеличением расстояния) голубой – синий, голубой, белый, темно-фиолетовый; соотносить эталон каждого из этих цветов с окружающими предметами в малом и большом пространствах; локализовать голубой цвет из сине-фиолетовых, серо-белых (серый без названия), розовый из красных. Развивать способность обучающихся различать 5 оттенков основных цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами (при затруднении зрительно дифференцировать, подключать внешние ориентировочные действия). Предлагать локализовать оттенки на прямом и обратном контрастах. Постепенно уменьшать время решения ребенком задачи на локализацию, закреплять понятия «цвет», «оттенок», активизировать речь за счет словосочетаний: «предмет ... цвета», «предметы по цвету различаются (сходны)», «темный (светлый) оттенок цвета». Расширять знания обучающихся об объектах или их частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные; учить подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета, а при описании предмета уточнять цветовую характеристику. Обогащать опыт обучающихся в любую часть суток, при разной освещенности различать, узнавать

и называть цветовую окраску реальных предметов (кора деревьев, кустарник, окраска стен домов) с усвоением того, что по окраске можно установить различие между ними. Сообщить сведения о том, что люди раскрашивают предметы для того, чтобы они отличались друг от друга. Предложить для восприятия однородные предметы различной окраски (одежда, посуда, скамейки).

2. Учить узнавать и называть прямоугольник, отличать его от квадрата путем анализа и сравнения составных частей; локализовать прямоугольник из множества квадратов и наоборот. Учить выделять по контурному (силуэтному) изображению круг, локализовывать заданную форму из множества силуэтных и контурных изображений (ребенку предлагается соотносить контурное и силуэтное изображения). Учить узнавать треугольник в двух положениях, локализовывать фигуру в заданном расположении. Закреплять обобщающее понятие «форма», учить правильно применять словосочетания «круглая форма», «треугольная форма», «квадратная форма». Развивать зрительное различение форм натуральных объектов. Закреплять зрительный способ анализа формы предмета, конфигурация которого включает две простые формы. Развивать способность выделять в окружении объекты по форме и величине.

3. Развивать зрительную дифференцировку по величине: зрительно выделять и располагать в ряд 4-5 предметов в малом и большом пространствах; учить зрительно соотносить 2 разных объекта, одинаковых по высоте или длине (в большом пространстве);

повышать различительную способность при восприятии высоты, длины 3-4 предметов (с выделением и без выделения границ протяженности). Активизировать словарь за счет слов: длинный, короткий, высокий, низкий.

4. Повышать зрительную дифференцировку расстояния до 3-4-х предметов в малом пространстве с уменьшением расстояния между ними. Учить зрительным способом определять промежуточное равное расстояние между двумя предметами или ближе – дальше относительно одного. Учить обучающихся зрительным способом выделять и определять пространственное положение предмета в группе из 3-х предметов, определять изменения места его положения, выбирать из 3-х карточек две одинаковые по пространственному расположению 3-х предметов.

5. Продолжать учить плану рассматривания предмета или его изображения, предлагать детям при рассматривании определять взаимное расположение частей предмета относительно основной части. Развивать способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения, учить воспринимать человеческие позы (реальные изображения), обозначать их точным словом: стоит, сидит, наклоняется, двигается, берет, выделять признаки, по которым узнал позу (согнуты локти, поднята нога).

6. Учить находить различие в двух одинаковых по сюжету картинках (1-2 отличия): изменение позы, местоположения героев, появление дополнительных объектов. Постепенно увеличивать скорость восприятия сюжетных картинок. Продолжать учить рассматривать простую сюжетную картинку, учить в начале

рассматривания обводить взором всю картину, выделять ближний и дальний планы, подробно рассматривать и описывать персонажей картины. Учить определять место действия (путем выделения конкретных изображений предметов и установления причинно-следственных связей). На протяжении второго года обучения последовательно решать задачи: продолжать формировать социальные эталоны; расширять и уточнять представления об экспрессии эмоции: радость огорчение страх; учить узнавать эмоцию по форме и положению губ, бровей, выражению глаз. Обращать внимание на позу (двигательный компонент) человека, выражающего и испытывающего радость, страх, огорчение. Обогащать двигательный опыт мимического и пантомимического воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Обогащать опыт узнавания эмоций: интереса и удивления. Учить узнавать на картинках людей с этими эмоциями, способствовать установлению причинно-следственных связей. Обогащать опыт восприятия собственных движений (мимических и пантомимических) при воспроизведении схемы эмоций. Учить группировать изображения эмоций вокруг соответствующего образца.

7. В соответствии с программными лексическими темами расширять и углублять предметные представления; формировать полные, точные, дифференцированные, чувственные образы, учить устанавливать связи между целым и деталями, развивать осмысленность опознания образа, обогащать опыт опознания объектов окружающей действительности, представленных для восприятия: в реалистичном, силуэтном, контурном изображениях в новых предметно-пространственных связях, продолжать учить совмещать изображения разных модальностей. Учить обводить контур предметных изображений, и дорисовывать недостающую деталь целого, воссоздавать по характерным деталям и признакам образ предмета. Развивать способность к выделению и соотношению собой структурных эталонов в сложных объектах. Расширять объем и



скорость восприятия при выборе предметного изображения из ряда предметных картинок.

8. Развивать ЗМК: совершенствовать координированные движения и действия рук, развивать дифференцировку пальцев обеих рук, обогащать опыт совмещения пальца (пальцев) с определенным объектом, актуализируя зрительный контроль и добиваясь точности попадания. Совершенствовать освоенные и формировать новые орудийные действия. Продолжать учить работать с геометрическим трафаретом: расширять опыт обводки внутреннего контура и учить обводить трафарет по внешней стороне. Вводить в опыт обводки. Учить воссоздавать знакомые геометрические фигуры; обведение контура, дорисовывание, срисовывание, обогащать опыт полного и точного совмещения разрезных картинок плоскостных и объемных деталей при воссоздании целого из частей. Развивать способность узнавания и точность прослеживания контура объекта на зашумленном фоне. Вырабатывать навык проведения горизонтальных и вертикальных прямых линий (проведение без опоры на зрительный стимул), проведения линии по пунктиру или точкам.

9. Формировать ориентировочно-поисковые движения и действия, обеспечивающие пространственную ориентировку в малом и большом пространствах. В малом пространстве учить показывать и называть протяженность ближней – дальней (нижней – верхней), левую-правую стороны рабочей поверхности (стол, фланелеграф, лист бумаги, картинка, страницы книги); углы верхние – нижние, левые – правые; середину. Обогащать опыт расположения предметов (объектов) вдоль сторон слева направо, сверху вниз, в заданной точке микропространства. Учить изменять местоположение, менять местами предметы (объекты) в микропространстве. Обогащать опыт осязания со зрительным прослеживанием в заданном направлении контура плоскостных фигур, контуров изображений. В большом пространстве: обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины пространства, опыт зрительного прослеживания линейных ориентиров (без и с изменением направления), расположенных на горизонтальной или вертикальной плоскостях.

### **Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 1-е полугодие:**

1. Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый, серый цвета, различать фиолетовый – оранжевый, фиолетовый – коричневый, фиолетовый – бордовый. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак: фиолетовый цвет: овощи – баклажаны, капуста; фрукты – слива; цветы; серый – окрас животных с предметами окружающего быта, отличающимися фиолетовой или серой окраской: посуда, одежда, игрушки. Обогащать опыт локализации оттенков синего из сине-фиолетовых тонов; фиолетовый из красно-синих и их оттенков; голубой из бело-синих; серый из коричнево-голубых; у основных цветов – темные оттенки из темных, светлые из светлых (постоянно уменьшать время выполнения ребенком задания).

2. Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства светлоту (постепенно увеличивать расстояние до объекта). Продолжать учить локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт отражения и расширять знания обучающихся о предметах (их частях), имеющих постоянный признак того или иного цвета: растения, птицы, животные, окраска табличек транспортных стоянок. Развивать способность различать окраску движущихся объектов: транспорта, животных, игрушек, мяча, летающих тарелок.

3. Учить узнавать (с подключением осязания) фигуры (квадрат, треугольник), изображенные в разных пространственных положениях, различать четырехугольники:

квадрат, прямоугольник, ромб, анализировать их составные части, определять сходное и различное; обогащать опыт локализации прямоугольника в контурном изображении из множества треугольников и шестиугольников.

4. Учить зрительным способом анализировать форму предмета, конфигурация которого включает 3-4 разнородные простые формы или 2-3 однородные (например, треугольные). Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающем мире на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации натуральных предметов. Учить осязательно-зрительным способом различать объемные и плоскостные изображения форм (шар-круг, куб-квадрат, кирпичик-прямоугольник). Формировать обобщающие понятия «круглая форма», «угловая форма», включать их в речь ребенка.

5. Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине: зрительно выделять и располагать в ряд по убыванию или нарастанию величины 6-7 предметов в малом и большом пространстве, учить зрительно выбирать одинаковые по величине предметы из множества, соотносить величину частей целого объекта. Расширить знания обучающихся об объектах одного рода, отличающихся по величине: растения, животные, транспорт. Обогащать опыт сопоставления величин натуральных объектов в глубине пространства, показать детям, что чем дальше предмет, тем он кажется меньшим по величине. Учить осязательно-зрительным способом воспринимать ширину – длину, длину – высоту натурального объекта, зрительно дифференцировать предмет по заданной величине (высоте, ширине, длине) из 5-7 предметов. Учить при рассматривании объекта выделять его величину или величину его частей как опознавательный признак (например, животные и их детеныши).

6. Развивать зрительную дифференцировку 4-5 предметов в малом и большом пространствах с уменьшением расстояния между предметами, с увеличением горизонтального расстояния между ними; активизировать словарь за счет выражений: «между ...», «ближе к ...», «дальше от ...», «до». Учить зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния; сравнивать и определять расстояние до двух предметов, расположенных в разных направлениях.

7. Показать на примере предметов большого пространства, что предмет, перекрывающий контур другого предмета, ближе, а перекрываемый – дальше. Упражнять в узнавании предметов на большом расстоянии. Учить зрительно оценивать пространственные отношения между предметами, положение одного относительно других, отражать эти отношения в практической деятельности. Учить анализировать пространственные отношения между частями одного предмета, видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

8. Формировать представление об алгоритме рассматривания объектов (обобщенный и конкретный по родовым группам). Обогащать опыт рассматривания предмета или его изображения по плану: целостное самостоятельное восприятие объекта, определение цветовой гаммы, одноцветный – разноцветный, простой или сложный (много частей), по форме, величине относительно окружающих предметов; выделять основные части объекта; определять пространственные отношения; детально рассматривать каждую выделенную часть, определять ее форму, цвет, величину (относительно других частей); повторно в целом рассматривать объект. Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций.

9. Обогащать опыт восприятия мимики изображенного человеческого лица: радость, интерес, удивление, печаль, обида, огорчение, страх. Учить видеть изобразительные средства отражения эмоций.

10. Обучать рассматривать сюжетную картинку: целостное восприятие картинки, выделение и узнавание основных объектов; детальное рассматривание трех композиционных планов; рассматривание человека с выделением позы, жестов, мимики; целенаправленное определение информативных объектов и их признаков, характеризующих действия героев, явления природы (осень, зима, дождь, ветер), места событий; устанавливать причинно-следственные связи на основе воспринятого. Развивать внимание, память.

### **Программные задачи шестого уровня. 3-й год обучения. 2-е полугодие:**

1. Развивать способность обучающихся различать до восьми оттенков красного, зеленого, синего, коричневого цветов и до пяти оттенков оранжевого, фиолетового, желтого, голубого, серого цветов при увеличении поля восприятия и расстояния между цветными объектами. Предлагать локализовать оттенки на обратном контрасте. Обогащать опыт различения и узнавания по цвету деревьев (стволов, листьев, плодов) цветов (лепестков), различать птиц по окраске оперения, узнавать животных при изменении окраски меха (знание сезонных изменений). Предлагать игры в большом пространстве для выделения различий и сходства предметов по окраске. Учить узнавать овал, отличать его от круга, выделять в конфигурации предмета (объемного и изображения) с подключением мануальных действий.

2. Учить выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии цилиндра; различать осязательно-зрительным способом цилиндры разной высоты и толщины. Познакомить с предметами окружающего мира, имеющими в основе цилиндрическую форму. Продолжать учить зрительным способом локализовывать заданную форму в разных пространственных положениях. Повышать различительную способность при восприятии квадрата и прямоугольника, по форме приближенного к квадрату, круга и овала приближенного по форме к кругу. Обогащать опыт различения трапеции и пятиугольника, узнавания фигур без названия (по слову педагогического работника). Учить при восприятии натуральных объектов видеть сложность форм их частей, предлагать детям уточнять составные части заданной конфигурации, например, конфигурация листа дерева включает две формы: овал и треугольник. Показать, что однородные предметы различаются между собой конфигурацией частей. Развивать тонкую зрительную дифференцировку предметов по величине. Например, различать молодые и старые деревья по высоте и толщине стволов, величине кроны; различать кустарник и дерево по размеру ствола, узнавать комнатные растения по размеру листьев, учить узнавать и различать птиц по размеру. Учить соотносить предметы по величине. Развивать способность обучающихся зрительно определять и сравнивать величину (большой – маленький) движущихся объектов (транспорт). Продолжать развивать зрительную

дифференцировку расстояния до 4-5-ти предметов; до двух предметов, расположенных в разных направлениях. Упражнять в назывании предметов на большом расстоянии. Продолжать развивать способность зрительно выбирать по величине одинаковые предметы из множества других.

3. Показать детям на примере «ухода» дороги линейную перспективу.

4. Учить выделять пространственное положение объекта в группе из 4-5-ти предметов в комнате, на участке, отражать эти отношения в практической деятельности (составление макета, элементарной схемы).

5. Учить видеть зависимость изменения характеристик предмета от изменения пространственных отношений между частями.

6. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать предмет или его изображение, придерживаясь плана-образца. Учить составлять описательные загадки о воспринимаемом объекте, придерживаясь плана. Продолжать развивать способность обучающихся узнавать предметы в контурном и силуэтном изображении. Обогащать опыт сличения и точного совмещения контуров и силуэтов сложной конфигурации, соотнесения предметных изображений с соответствующими силуэтами и контурами с увеличением – уменьшением площадей объектов восприятия. Формировать первичные представления о пантомимике как целостном экспрессивном образе. Обогащать опыт рассматривания сюжетных изображений по композиционным планам (3 плана) с выделением и точным обозначением каждого объекта определением признака обозначения.

7. Продолжать учить рассматривать сюжетную картину по плану (вопросам педагогического работника):

- обведи взором всю картину (педагогический работник направляет восприятие);
- внимательно рассмотри и узнай предметы на 1, 2, 3-м планах;
- о ком эта картина? (ребенку предлагается выделить и назвать действующих лиц);
- что случилось? (Почему так думаешь?);
- где находятся персонажи? (Как узнал?);
- в какое время суток это происходит? (Как определил?).

Учить определять социальную принадлежность (школьница, мама, папа) персонажей по одежде, предметам обихода. Воспринимать и осмысливать содержание, картины, на которых изображены мелкие объекты. Предлагать детям устанавливать разницу в содержании трех картин, изображающих одно время и место действия, но отличающихся событиями.

Продолжать формировать представления об экспрессии эмоций, расширять экспрессивный ряд. Обогащать опыт рассматривания одного персонажа в разных ситуациях и с разными эмоциями. Продолжать учить устанавливать причинно-следственные связи на основе восприятия экспрессии эмоций, ее изменений вследствие изменения состояния героя. Обогащать опыт узнавания, называния, воспроизведения экспрессии заданной эмоции. Продолжать формировать умения группировать картинки (фотографии) вокруг схемы – образца эмоции. Познакомить с двумя группами эмоций: положительные, отрицательные; учить на основе осмысления экспрессии распределять картинки на две группы.

8. Продолжать формировать полные, точные, дифференцированные предметные представления в соответствии с лексическими темами. Обогащать опыт восприятия: узнавание на основе тонкого анализа изображений знакомых объектов, представленных в разных величинах; на зашумленном фоне; без деталей; в новых (или малоизвестных) причинно-следственных связях. Развивать способность дифференцировать объекты по форме определять их структурные особенности, способность к выделению и соотношению между собой структурных элементов в сложных объектах. Обогащать опыт

оперирования образами памяти о предметах и объектах окружающей действительности в познавательной деятельности. Развивать объем и скорость восприятия ряда предметных картинок: выбор по образцу, по слову, ряда контурных изображений. Обогащать опыт точного совмещения силуэтного и контурного изображения. Учить соотносить силуэтное и контурное, контурное и реалистичное, силуэтное и реалистичное изображения без совмещения, расположенных на расстоянии друг от друга или в удалении от ребенка. Обогащать опыт точного обведения деталей, в том числе и мелких предметных изображений. Расширять представления о мелких деталях объекта восприятия, познания: обогащать опыт восприятия, выделять отличительные признаки, знать назначение. Учить устанавливать связи по сходству и (или) различию на основе сличения и тонкой дифференцировки.

9. Продолжать формировать ориентировочно-поисковые движения и действия; последовательно (упорядочено) обводить взором рабочее пространство, поверхность, контур объекта, останавливать взор для фиксации заданного объекта восприятия; переводить взор (целое-часть-целое-часть, с объекта на объект). Продолжать формировать умения локализовывать точку и выкладывать объекты по заданному местоположению (в центр, середину, в углы, по сторонам); умение раскладывать объекты по горизонтали, слева направо, по вертикали сверху вниз; раскладывать объекты вдоль заданного края (по нижнему, по верхнему краю). Формировать элементарные умения ориентировки на клеточном поле, обогащать опыт выделения отдельных и ряда клеток.

10. Продолжать обогащать опыт двигательного освоения и зрительной оценки протяженности глубины большого пространства, опыт передвижения по линейным ориентирам на основе и под контролем зрения. Развивать умения зрительного прослеживания вертикальных (настенных) лабиринтов с определением изменений направления линий.

11. Развивать и обогащать чувство нового при восприятии элементов новизны в знакомой предметно-пространственной обстановке.

12. Развивать ЗМК. Совершенствовать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда руки ведет глаз с обеспечением точного глазного слежения за точкой движения руки. Развивать двигательное взаимодействие глаза и руки, когда глаз ведет руку для организации точного движения руки. Развивать способность к взаимной передаче функций между рукой и глазом. Развивать тонкую моторику рук и координацию рук: обогащать опыт ритмичности движений, развивать способность синхронно переключаться на новое положение рук; развивать точность движений большого и среднего пальцев, дифференцированность движений средним пальцем и мизинцем.

13. Развивать графомоторные умения. Обогащать пространственный праксис при проведении линий в разных направлениях; обведение линий разных конфигураций (прямая, зигзагообразная); проведение линий по пунктиру, точкам; соединение линией двух объектов; обведение контурных линий; точное совмещение разрезных картинок при составлении целого из частей; различение и узнавание контурных изображений на зашумленном фоне, способности обводить выделенный контур. Учить копировать геометрические фигуры по образцу. Развивать глазомерные действия (действия прослеживания): обогащать зрительно- моторный опыт оценки протяженности линий разной длины, опыт их точного копирования.

**Программные задачи шестого уровня. 4-й год обучения:**

1. Учить различать и называть темно-серый и светло-серый цвета. Расширять знания обучающихся о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета. Продолжать развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии цветов и их оттенков в большом пространстве.

2. Учить обучающихся определять удаленность объектов в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски (сообщить знания о том, что чем предмет дальше, тем окраска менее яркая). Продолжать развивать способность обучающихся узнавать при любой освещенности предмет по его окраске. Предлагать локализовывать цвет или его оттенок в предмете (например, кленовый лист) и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Учить узнавать и называть трапецию, соотносить с другими четырехугольниками, показать ее отличие от пятиугольника и треугольника.

3. Развивать способность в предметах большого пространства различать составные формы (круг, овал, треугольник, прямоугольник, цилиндр, куб). Учить видоизменять геометрические фигуры, составляя их из разных фигур, конфигурацию предмета путем составления ее из простых форм. Повышать зрительную способность при различении треугольников разной конфигурации (уменьшать различия в отличительных признаках). Продолжать развивать способность различать однородные предметы по различиям в конфигурации частей.

4. Учить дополнять знакомую форму недостающей частью, узнавать предмет в неполном предметно-силуэтном изображении (пересечение контуров), учить целостно прослеживать контур предметов сложной конфигурации.

5. Продолжать учить соотносить и подбирать предметы по величине на глаз, определять размер предметов в зависимости от удаленности, отражать эти знания в практической деятельности. Развивать способность локализовывать предмет заданной величины из множества предметов. Учить отражать величину натуральных объектов условно, соблюдая пропорциональные отношения между ними. Учить анализировать пространственные отношения в группе предметов (6- 7), выделяя пространственное положение каждого из них относительно другого. Продолжать учить отражению пространственных отношений натуральных объектов в схеме. Учить располагать объекты по схеме (чтение схемы осязательно- зрительным способом).

6. Развивать тонкую зрительную дифференциацию расстояний между 4-5-ю предметами (постепенно уменьшать разницу) в малом и большом пространствах, расположенными в одном (двух) направлении(ях) и между предметами, расположенными в разных направлениях (без уменьшения разницы). Учить определять удаленность предмета в большом пространстве по способности различать его окраску, форму, размер. Продолжать упражнять обучающихся в узнавании предметов на большом расстоянии с уточнением признака, по которому узнавал.

7. Предлагать детям самостоятельно рассматривать и описывать внешний облик предмета по плану. Продолжать учить составлять описательные загадки о воспринимаемом предмете.

8. При рассматривании и описании сюжетной картины предлагать придерживаться плана (по вопросам педагогического работника); целостно описывать облик персонажей картины, учить на основе воспринятого давать характеристику их эмоционального состояния, социальной принадлежности; определять и описывать время происходящих событий (предлагать воспринимать и описывать одни и те же события в

разные временные отрезки и видеть при этом изменения в изображении). Развивать способность различать изображенные мелкие предметы. Учить отражать изобразительные признаки глубины пространства, показывать линейную перспективу, учить соотносить натуральную величину объекта с величиной его изображения (в сравнении с величиной других объектов). Показать детям, что объекты, находящиеся очень далеко, изображаются нечетко, учить их опознавать в процессе восприятия. Обогащать опыт рассматривания иллюстраций.

9. Продолжать развивать у обучающихся способность видеть в предметах большого пространства составные части и формы и на этой основе давать более точную характеристику конкретному предмету. Предлагать локализовать пятиугольник, трапецию в заданном пространственном положении. Продолжать учить составлять сложную конфигурацию объекта из простых форм. Продолжать формировать социальные эталоны. Повышать дифференцированность восприятия, экспрессивность пантомимического выражения знакомых эмоций. Формировать представления об экспрессии эмоции интереса, удивления, спокойствия.

Обогащать опыт осмысления эмоционального состояния персонажей сюжетных изображений на основе детализированного и целостного восприятия пантомимики.

10. Продолжать уточнять, расширять и обогащать предметные представления (по лексическим темам). Обогащать умения детального рассматривания предметов (изображений) и их познания. Совершенствовать осмысленность восприятия деталей (определять их смысловую нагрузку для целого). Развивать константность восприятия, расширяя ряд вариативности образов памяти об объектах окружающей действительности. Обогащать опыт сличения и идентификации образов при отражении цветного, контурного, силуэтного изображений объекта. Обогащать опыт различения и узнавания контурного изображения объекта в условиях зашумленности фона. Продолжать расширять объем и скорость восприятия при выборе предметных картинок из ряда.

11. Формировать образы букв (печатный вариант) и цифр. Развивать ориентировочную, регулирующую и контролирующую функции в процессе анализа их элементов и воспроизведения (печатания) в разных величинах на плоскости без и с ограничением линиями протяженности. Знакомить с линейными и клеточными полями, учить их анализу, обогащать умения проводить линии в заданном направлении и заданной протяженности. Развивать рукописные движения: обогащать умения и опыт копирования и воспроизведения отдельных элементов прописных букв.

12. Развивать движения глаз, обеспечивающих отражение метрических характеристик предмета. Совершенствовать действия заданного прослеживания. Формировать умения (действия) практического изменения протяженности: длины, высоты, ширины. Развивать глазомерные действия. Развивать тонкую моторику и координацию рук: повышать ритмичность движений; совершенствовать способность синхронно переключаться на новое положение рук, пальцев с одного движения на другое; повышать точность, дифференцированность движений пальцев.

13. Совершенствовать динамическую организацию двигательного акта.

14. Способствовать расширению зрительного поля, с которого начинается прослеживание. Обогащать опыт выполнения прослеживающих движений глаз в разных глубинных зонах и плоскостях пространства. Способствовать развитию плавного слежения и от произвольной регуляции прослеживания. Совершенствовать формообразующие движения. Расширять вариативность сенсорного эталона «форма».

Обогащать опыт локализации, различения, идентификации и узнавания треугольников, четырехугольников, овалов разной протяженности. Обогащать опыт копирования путем обведения контура. Совершенствовать технику выполнения графических заданий: добиваться проведения без наклонных относительно вертикальной оси линий, предупреждать проведение двойных, прерывистых линий, проявление дрожания. Развивать мышечную выносливость в выполнении графических заданий.

15. Формировать умение копирования:

- узнай и назови фигуру, которую предстоит копировать;
- выдели (покажи и(или) назови) каждый элемент;
- определи элемент, с которого начнешь копирование формы и последовательность копирования;
- определи пространственное положение элемента относительно других и оцени протяженность относительно целого;
- приступай к копированию.

16. Совершенствовать точность копирования. Постоянно совершенствовать «чувство линии», умение отличать правильную окружность от неправильной, прямой угол от тупого, слегка изогнутую линию от прямой, выделять волнообразную, зигзагообразную линии. Обогащать опыт «чтения» линий сложной конфигурации, включающей элементы прямой, ломаной, волнистой, зигзагообразной (с вариативностью).

17. Развивать наблюдательность и чувство нового. Систематически обогащать опыт восприятия вновь привнесенных объектов в знакомую предметно-пространственную среду. Развивать и совершенствовать умения и навыки пространственной ориентировки «от себя», «от другого человека», по поверхности. Развивать способность к тонкой дифференцировке пространственных отношений. Совершенствовать ориентировочно-поисковые умения и действия.

### **Адаптивная компенсаторно-развивающая программа**

Цель педагогической деятельности: способствовать развитию слабовидящим дошкольником компенсации трудностей зрительного отражения действительности.

Развитие слуха и слухового восприятия

Развитие зрительно-слухо-двигательной координации, слухового пространственного восприятия с повышением способности к ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей основ движений, действий, деятельности. Обогащение опыта слухового восприятия с развитием дифференциации звуков по их предметно-объектной отнесенности, по психофизической характеристике – громкость, высота, по пространственной ориентации – сторона и удаленность от источника звука. Обогащение опыта восприятия звуков и шумов действительности с эмоциональным реагированием и осмысленностью их отражения и актуализацией зрительного внимания на объектах восприятия. Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных. Развитие полимодальности предметного восприятия с актуализацией слухового восприятия.

Способствовать запоминанию и умению правильно произносить имена окружающих (ближайший социум).

Развитие осязания и моторики рук

Развитие и обогащение тактильных ощущений ладоней и пальцев рук. Развитие



тактильного образа восприятия с развитием предметно отнесенных ощущений на захватывание, перехватывание, вкладывание, со зрительным контролем действий, повышать умения узнавать предметы на ощупь.

Развитие праксиса рук:

- статического (умение выполнять позы);
- динамического со способностью к переключению с одного действия на другое, выполнения цепочки действий;
- конструктивного (умений выкладывать, копировать из палочек фигуры).

Формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать (называть, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.

Развитие действий с дидактическими игрушками с актуализацией зрительных впечатлений, с осуществлением зрительного контроля точности выполнения. Развитие умений переключать мелкие предметы из емкости в емкость с постепенным уменьшением диаметра отверстия.

Развитие точных, тонко координированных движений кистью и пальцами в обследовательских действиях, орудийных действиях; «обслуживающих» познавательную деятельность (перелистывание, раскладывание, перемещение на ограниченной плоскости). Повышение подвижности кисти и пальцев рук. Развитие опыта ощупывания и осязания предметов действительности с их узнаванием на основе зрительно-двигательных ощущениях. Развитие орудийных тонко координированных действий на основе и под контролем зрения, востребованных в продуктивных видах деятельности.

Развитие основ невербальных средств общения

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения разных положений частей лица, их движений:

губы в улыбке, губы широко разомкнуты, губы сомкнуты; губы искривлены и их уголки оттянуты назад (радость); приоткрытый рот имеет округленную форму; нижняя губа выпячена; открыть рот широко, приоткрыть рот, выпятить нижнюю губу, сжимать губы, вытянуть губы, показать и убрать язык, шлепание губами; обычное положение щек, щеки надуты; зажмуривание; поднимание и опускание бровей.

Формирование жестовых умений: узнавать и показывать жестами приветствие, прощание, запрет, удивление.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения по подражанию мимики, жестов, движений и действий, востребованных в общении, совместных играх. Развитие интереса к собственным мимическим и жестовым проявлениям в условиях восприятия их зеркального отражения.

Развитие умений и навыков пространственной ориентировки

Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах жизнедеятельности в Организации (помещения): освоение предметно- пространственной организации групповой, спальной, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в Организации.

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы.

Формирование навыков пространственной ориентировки на листе

бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр листа разной площади, протяженности; умения класть лист перед собой; умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить линии со зрительной локализацией заданного места воспроизведения.

Формирование представлений о клеточном и линейном полях (листы) с развитием опыта выполнения слабовидящим ребенком графических заданий под контролем зрения (для части слабовидящих с высоким слабовидением – линейное поле).

## **2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **2.6 Рабочая программа воспитания.**

#### **2.6.1 Целевой раздел программы воспитания**

##### **2.6.1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания, реализующая адаптированную образовательную программу дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в МАДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МАДОУ.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

МАДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **2.6.1.2 Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска» - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

### **2.6.1.3 Направления воспитания**

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все

обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе МАДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни учреждения, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска»:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые спланировали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников МАДОУ и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в дошкольном учреждении.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые

вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **2.6.1.4 Целевые ориентиры воспитания**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная

активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска» не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет).**

Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в

		<p>окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.</p>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<p>Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.</p>

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).**

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям

		труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## **2.6.2 Содержательный раздел Программы воспитания**

### **2.6.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы, данные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

**Патриотическое направление воспитания.**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

**Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам,



родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесозидающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата;

- развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в МАДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель МАДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности,

этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДОУ;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует ДОУ, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых ДОУ намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- ключевые элементы уклада дошкольной организации;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";
- существенные отличия учреждения от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами ДОУ;
- особенности ДОУ, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

#### **2.6.2.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов

социокультурного окружения ДОО в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.5.1.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога – заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а также её содержанию.

Например, уголок «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи», «Увлечения», «Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки».

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями) (Например: «Почта доверия», «Волшебный сундучок», «Ларец пожеланий и предложений», «Душевный разговор»);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Посиделки», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Интернет-журнал», сайт ДОУ и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие

родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

### 2.6.3 Организационный раздел.

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания ДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад МАДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДООУ.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада МАДОУ включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;



- "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

### **2.6.3.1 Материально-техническое обеспечение Программы воспитания**

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

–осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

–организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

–использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

–обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

–обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

– методический комплект для реализации Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

### 2.6.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания.

Нормативно-методическое обеспечение в соответствии с ФООП ДО п. 29.4.2. создает условия для реализации Программы воспитания.

Воспитательный процесс в ДОО обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

<b>Направления воспитания</b>	<b>Методические материалы и средства воспитания</b>
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"><li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li><li>– книги, открытки, плакаты</li><li>– коллекции камней, кукол в народных костюмах и др.</li><li>– фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др.</li><li>– медиатека</li></ul>
Социальное	<ul style="list-style-type: none"><li>– дидактические игры</li><li>– детская библиотека</li><li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li><li>– картотеки пальчиковых, словесных игр</li><li>– алгоритмы составления рассказа</li><li>– мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li><li>– различные виды театра</li><li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li><li>– стенд «Наши достижения»</li><li>– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки</li><li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li><li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li><li>– игровые модули</li><li>– видео, медиа и аудиотека</li><li>– выставка продуктов детской деятельности</li></ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"><li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li><li>– детская научная литература</li><li>– картотеки опытов</li><li>– календари погоды</li><li>– строительные материалы и конструкторы</li><li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li><li>– медиатека</li></ul>
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"><li>– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</li><li>– различный спортивный инвентарь</li><li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li><li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li><li>– схемы упражнений</li><li>– атрибуты для подвижных игр</li></ul>
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"><li>– алгоритмы по сервировке стола</li><li>– алгоритм одевания на прогулку по временам года</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритм умывания</li> <li>– схемы по уходу за растениями</li> <li>– модели трудовых действий</li> <li>– материалы и оборудование для трудовой деятельности</li> </ul>
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>

Для решения Организацией воспитательных задач используются следующие методические пособия по направлениям воспитания:

#### **Патриотическое**

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ. дошк. образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство-пресс», 2004

#### **Социальное**

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род. – М.: Просвещение, 2004

Горлова Н.А. Речевой фитнес: программа коммуникативно-речевого развития детей раннего возраста с методическими рекомендациями / Н. А. Горлова, О. А. Горлова. - Москва: Баласс, 2014

Корепанова М.В. Познаю себя: метод. рекомендации к программе соц.-личност. развития детей дошк. возраста / М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. - М. : Баласс : Издат. Дом РАО, 2004

Курцева З.И. «Ты - словечко, я - словечко...»: методические рекомендации для педагогов и родителей по дошкольной риторике общения / З. И. Курцева. - Москва:

Баласс, 2014.

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

### **Познавательное**

Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. –М.: "ЛАЙДА", 1995.

Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Горячев А.В. Всё по полочкам: методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников / А. В. Горячев, Н. В. Ключ. - Изд. 2-е, перераб. - Москва: Баласс, 2010

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Корепанова М.В. «Моя математика»: для детей младшего и среднего дошкольного возраста: методические рекомендации для педагогов / М. В. Корепанова, С. А. Козлова. - Москва: Баласс, 2008

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб: «Детство – Пресс», 2000

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003

Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002

Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

### **Физическое и оздоровительное**

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика: методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников / Н. А. Фомина. - Москва : Изд. дом Рос. акад. образования: Баласс, 2005

### **Трудовое**

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

#### Этико-эстетическое

Куревина О.А. «Кукла Таня»: методические рекомендации для педагогов и родителей / О. А. Куревина, О. А. Линник. - Москва: Баласс, 2014

Куревина О.А. Путешествие в прекрасное: методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / О. А. Куревина, Г. Е. Селезнёва. – Москва: Баласс, 2012

Котлякова Т.А. Разноцветный мир: Программа и методические рекомендации по рисованию / Т. А. Котлякова. - Москва: Баласс, 2020

Чиндилова О.В. Технология продуктивного чтения на разных этапах непрерывного литературного образования в ОС "Школа 2100": (монография) / О. В. Чиндилова. - Москва: Баласс, 2010

Чиндилова О.В. Наши книжки: пособие для дошкольников: [для занятий взрослыми с детьми дошкольного возраста (текст читают взрослые): в 4 ч.] / О. В. Чиндилова, А. В. Баденова. - Москва: Баласс, 2018.

#### 2.6.3.3. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении	Воспитание нравственно-волевых качеств.	Воспитание интереса к различным видам	Воспитание потребности в речевом общении

	с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному у выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитание инициативность, ответственность, самостоятельность. Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного	Формирование навыков личной	Воспитание привычки к	

	отношения ко сну.	гигиены.	опрятности и чистоте.
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности и интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.

#### 2.6.3.4 Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События ДОУ.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.5.2.

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства причастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

#### **Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий**

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц



		День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Навруз Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

### 2.6.3.5 Организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДОО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа,

индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды в соответствии с ФОП ДО п. 29.3.6. может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

### Перечень элементов РППС

#### для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей

<b>Направления воспитания</b>	<b>Пространство (помещение) ДОО</b>	<b>Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом</b>
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОО	Огород Теплица Экологическая тропа Метеостанция Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Физическое и оздоровительное	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОО	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОО	Огород Теплица
Этико-эстетическое	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)

	Территория ДООУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках
--	-----------------	---

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

### 2.6.3.6 Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания в соответствии с ФОП ДО п. 29.4.1.

#### Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО по организации воспитательной работы

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание системы воспитательной работы в ДОО</li> <li>– Осуществление контроля за разработкой и внедрением программы воспитания</li> <li>– Организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>– Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей</li> <li>– Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания</li> <li>– Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</li> <li>– Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>– Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</li> <li>– Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проектирование и реализация воспитательных программ</li> <li>– Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</li> <li>– Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</li> <li>– Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации</li> <li>– Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни</li> <li>– Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li> <li>– Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены</li> <li>– Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях</li> <li>– Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Участие в разработке РПВ</li> <li>– Диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания</li> <li>– Разработка психологических рекомендаций по соблюдению в образовательной организации психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся на каждом возрастном этапе</li> <li>– Организация коррекционной воспитательной работы</li> <li>– Консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей</li> <li>– Определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей.</li> <li>– Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников,</li> </ul>

	<p>используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы.</li> </ul>
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Организует активный отдых воспитанников в режиме учебного и внеучебного времени образовательного учреждения.</li> <li>– Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.</li> <li>– Организует работу кружков и спортивных секций</li> <li>– Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта.</li> </ul>
Учитель – логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы.</li> </ul>

### **2.6.3.7 Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.**

Инклюзия является ценностной основой уклада МАДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует

опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

#### **2.6.3.8 Основные условия реализации Программы воспитания в ДОУ**

Основными условиями реализации Программы воспитания в МАДОУ, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

#### **2.6.3.9 Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях ДОУ являются:**

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Модуль «Наш дом - Южный Урал»**

Содержание регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);

- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

#### **Учебно- методический комплекс**

Перечень программ	«Наш дом – Южный Урал» программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики/ сост. Е.С.Бабунова, В.И.Турченко – Челябинск, Взгляд, 2007
Учебно-методические пособия	<p>Бабунова Е.С. Перспективное планирование образовательной работы по программе «Наш дом – Южный Урал» Методическое пособие для восп.д/с/Е.С.Бабунова – Магнитогорск, МаГУ, 2007</p> <p>Искусство мастеров Златоуста/ сост. О.М.Гриер – М., Планета, 1987</p> <p>Корецкая Т.Л. Путешествие по Челябинску/ Т.Л.Корецкая – Челябинск, Юж-Урал кн.издат-во, 2006</p> <p>Коротковских Л.Н. В гостях у хозяйки медной горы: наглядно-дидактическое пособие для занятий по изобразительной деятельности с детьми 5-9 лет/Л.Н.Коротковских – Челябинск, Взгляд, 2003</p> <p>Костарева Т.В., Художественные промыслы Урала, Чугунное кружево/ Т.В.Костырева – Челябинск, Издатель Татьяна Лурье, 2006</p> <p>Лопатина Е.Г. Узорная россыпь: методическое пособие/ Е.Г.Лопатина – Магнитогорск, МаГУ, 2007</p> <p>Обухова С.Н. Приобщение для слушателей курсов повышения квалификации/ С.Н.Обухова – Челябинск, изд-во Челябинская государственная медицинская академия, 2010</p> <p>Пикулева Н. Кто в загадке прячется? /Н.Пикулева – Челябинск, Взгляд, 2000</p> <p>Подкорытов Ю.Г. Сказки о ремесле/ Ю.Г.Подкорытов – Челябинск, Южно-Уральское книжное издательство, 1975</p> <p>Русский праздничный народный костюм/ сост.Ю.Дорофеев – М., Мозаика-синтез, 2003</p> <p>Художники Челябинска/ сост.Н.А.Козлова – Челябинск, Крокус, 2002</p> <p>Шестакова А.В. Росток: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста/ А.В.Шестакова – Челябинск, 1996</p>

#### **Модуль «Мир без опасностей»**

Программа «Мир без опасностей» направлена на воспитание культуры безопасности, является педагогической составляющей процесса формирования адаптивной личности, поэтому понятие «культура безопасности» положено в основу построения образовательного процесса в детском саду, нацеленного на формирование у воспитанников готовности к предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

Изучение различных аспектов формирования культуры безопасности у дошкольников показывает, что содержание образования должно быть изоморфно содержанию и структуре данного компонента культуры и включать:

- воспитание мотивации к безопасности;
- формирование системы знаний об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления;
- формирование компетенций безопасного поведения;
- формирование физической готовности к преодолению опасных ситуаций;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности;

- формирование психологической готовности к безопасному поведению;
- воспитание личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций.

#### **Учебно - методический комплекс**

- |  |   |
|--|---|
| Учебно-методические пособия            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 144 с. ISBN 978-5-89814-9</li> <li>2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64 с. ISBN 978-5-4315-0410-5</li> <li>3. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 112 с. ISBN 978-5-4310-0277-9</li> <li>4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность в детском саду: учебно-методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 96 с. ISBN 978- 5-4310-0284-7</li> <li>5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука: методическое пособие к парциальной образовательной программе «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 96 с. ISBN 978-5-4310-0137-6</li> <li>6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир без опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. – 104 с. ISBN 978-5-4310- 0138-3</li> <li>7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления: методическое пособие для реализации образовательной программы «Мир без опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. – 96 с. ISBN 978-5-4310-0139-0</li> </ol> |
| Серии наглядно - дидактических пособий | <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Гербова В.В. «Правильно или неправильно». – М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> <li>9. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. Учебно-методический комплект «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.</li> <li>10. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность на дороге. Учебно-методический комплект «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.</li> <li>11. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. Учебно-методический комплект «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.</li> <li>12. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Пожарная безопасность. Учебно-методический комплект «Мир Без Опасности». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.</li> <li>13. Минишева Т. Серия «Мир в картинках»: «Инструменты»; - Кострома. – Мозаика- Синтез, 2018</li> <li>14. Минишева Т. Серия «Мир в картинках»: «Водный транспорт»; - Кострома. – Мозаика- Синтез, 2018</li> <li>15. Минишева Т. Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; -</li> </ol>   |



- Кострома. – Мозаика- Синтез, 2018
16. Минишева Т. Серия «Мир в картинках»: «Космос»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2017
17. Минишева Т. Серия «Мир в картинках»: «Насекомые»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2017
18. Минишева Т. Серия «Мир в картинках»: «Овощи»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2019
19. Минишева Т. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; - Кострома. – Мозаика- Синтез, 2016
20. Минишева Т. Серия «Мир в картинках»: «Цветы»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2019
21. Минишева Т. Серия «Мир в картинках»: «Садовые и лесные ягоды»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2018
22. Минишева Т. Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные»; - Кострома. – Мозаика-Синтез, 2018
23. Серия «Рассказы по картинкам»: «Кем быть»; «Профессии»; «Весна», «Зима» «Лето»; «Осень»; «Родная природа», «Посуда», «Автомобильный транспорт».

### **Модуль «Навигатор профессий»**

#### **Учебно-методический комплекс**

- Азбука профессий. Южный Урал: Учебное наглядное пособие/сост. Андреева, Селиванова/-Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт диаог-Исеть, 2014 год-40л.
1. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно – методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное объединение Российского детского фонда, Абрис, 2014. – 100 с.
2. Образовательный проект ТЕМП в практике дошкольных учреждений: знакомим детей с профессиями взрослых: методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций/сост. Г.Н Кузнецова, С.Н Обухова, - Челябинск: ЧИППКРО, 2016г.- 112 с.
3. ФГОС ДО. Проекты для детей. Мир профессий глазами ребенка. Методическое пособие для воспитателей ДОУ/ Кудрявцева Е.А. -Учитель.
4. Профориентационная работа в условиях дошкольной образовательной организации: Методическое пособие – Самара: Изд-во ЦПО, 2013. – 45 с.
5. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/ Михайленко Н.Я., Короткова Н.А./ 3-е издание, испр., Москва – Линка –Пресс 2009 год 96с.
6. Организация ранней профориентации в дошкольном образовательном учреждении. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ/ Г.Н Кузнецова - Челябинск: ГБУ ДПО ЧИППКРО, 2021 [Электронный ресурс].
7. Ранняя профориентация как элемент социально-коммуникативного и познавательного развития детей дошкольного возраста / М. В. Антонова, И. В. Гришняяева // Со-временные наукоемкие технологии. – 2017. – № 2. – С. 93–96.
8. Концепция организационно-методического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся Челябинской области.
9. Детям о профессиях XXI века. ФГОС ДО/ Учитель. Методическое пособие для воспитателей ДОУ/О.В.Полетаева. ВПомПедДОО

- 11 ФГОС ДО. Лаборатория профессий. Конспекты образовательной деятельности: «Сфера образования», «Медицина»/Н.В. Шадрина/ Методическое пособие для воспитателей ДОУ//Русское слово/МозаикаПарк.
- 12 ФГОС ДО. Все работы хороши. Городские профессии./5-7лет/Н.В.Нищева/Детство – Пресс/Учебные наглядные пособия.
- 13 Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие / В.П. Кондрашов. — Балашов: Изд-во "Николаев", 2004. — 52 с.

### **3. Организационный раздел Программы**

#### **Обязательная часть**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:  
к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;  
оборудованию и содержанию территории;  
помещениям, их оборудованию и содержанию;  
естественному и искусственному освещению помещений;  
отоплению и вентиляции;  
водоснабжению и канализации;

- организации питания;  
 медицинскому обеспечению;  
 приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;  
 организации режима дня;  
 организации физического воспитания;  
 личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
  - 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
  - 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности в соответствии с п. 32 ФОП.

**Оборудование основных помещений ДОУ в соответствии с основными направлениями развития воспитанников**

<b>Образовательные области</b>	<b>Наличие помещений</b>	<b>Пособия и оборудования</b>
Физическое развитие	Музыкально-физкультурный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий
	Групповые помещения	Физкультурные уголки
	Спортивная площадка на территории	Спортивное оборудование для занятий по физической культуре
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, уголки уединения, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература
	Коридорные пролеты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки продуктов детской деятельности
	Музыкально-физкультурный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, мультимедийная установка, микрофоны, синтезатор
	Территория ДОУ	Малые архитектурные формы на групповых участках для сюжетно-ролевых игр, тематические уголки
Познавательное развитие	Групповые помещения	Оборудование для экспериментальной деятельности, материалы для разного вида конструирования, уголки по ПДД, экологические уголки, дидактические и развивающиеся игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, планы групп,

		этажей, участков детского сада, подбор детских видеофильмов по различным темам
	Территория ДОУ	Тематические уголки, огород
Речевое развитие	Групповое помещение	Театрализованные уголки, дидактические и развивающие игры, детские библиотеки, фильмотека по произведениям детских писателей
Художественно-эстетическое развитие	Групповое помещение	Уголки музыкально-художественного творчества, зоны художественно-продуктивной деятельности, различные виды театров
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, мультимедийная установка, микрофоны, синтезатор
	Коридорные пролеты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки продуктов детской деятельности

Планирование образовательного процесса, условия для его осуществления курирует методическая служба ДОУ. Методический кабинет является центром практической и инновационной деятельности. В кабинете имеется методическая библиотека, которая насчитывает около 300 единиц методической литературы. Для свободного пользования методический кабинет оснащен ноутбуком с доступом в интернет.

Одной из важных направлений развития системы образования в ДОУ является информатизация образовательного процесса.

### **Обеспеченность компьютерами и оргтехникой**

Техническое оборудование	Количество
АРМ администрации	5
ПК	4
Принтеры	4
Сканеры	1
Ксероксы	2
Мультимедийное оборудование	1
Выход в Интернет со всех ПК	Имеется
Точка Wi-fi	1
Локальная сеть	1

## **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

### **3.2.1. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства**

В перечень включены произведения художественной литературы и изобразительного искусства согласно п. 33 ФОП ДО.

### **3.2.2. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений**

В перечень включены анимационные и кинематографические произведения

отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру в соответствии п. 33 ФОП.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента дома должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

### **Перечень методических материалов и дополнительных средств обучения и воспитания**

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Планы групповых помещений, участков детского сада;</li> <li>- Альбомы со схемами по конструированию (разные виды конструкторов);</li> <li>- Диаграмма по временам года</li> <li>- Дидактическая игра «Фотограф» (по конструированию)</li> <li>- Календари погоды</li> <li>- Схемы-модели «Свойства воздуха», «Свойства песка», «Свойства воды», «Свойства магнита», «Свойства снега»</li> <li>- Картотеки опытов в картинках</li> <li>- Модель солнечной системы, модель «Откуда в городе вода?»</li> <li>- Альбомы разной степени сложности «Ребусы, лабиринты, головоломки»</li> <li>- Игры-задания на развитие логического мышления</li> <li>- Игры-задания по ориентировке в пространстве, по сенсорному воспитанию</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Картотека артикуляционной гимнастики в картинках</li> <li>- Картотека игр по развитию мелкой моторики в картинках</li> <li>- Альбом «Придумай и расскажи сказку»</li> <li>- Альбом «Придумай и нарисуй сказку»</li> <li>- Карты-схемы «Расскажи сказку»</li> <li>- Схемы по развитию связной речи</li> <li>- Схемы – модели русских народных сказок</li> <li>- Схемы по развитию речи Т.А. Ткаченко</li> <li>- Альбомы с продуктами детской деятельности (словотворчество)</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбомы по схеме «Учимся рисовать»</li> <li>- Альбомы по схеме «Учимся лепить»</li> <li>- Инструкционные карты для бисероплетения</li> <li>- Схемы и таблицы для музыкально-дидактических игр</li> <li>- Инструкционные карты по аппликации</li> <li>- Инструкционные карты по оригами</li> <li>- Альбом «Поделки из бумаги»</li> <li>- Альбом «Декоративное рисование»</li> <li>- Альбом «Украшения из бусинок и бисера»</li> <li>- Схемы для лепки барельефов</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Алгоритмы сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Магазин», «Больница»</li> <li>- Схема «Гимнастика для глаз»</li> <li>- Карты-схемы причесок для игры «Парикмахерская»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбом со схемами «Шьем, вяжем, вышиваем»</li> <li>- Модели трудового процесса</li> <li>- Алгоритмы по сервировке стола</li> <li>- Схемы одевания на прогулку по временам года</li> <li>- Схемы умывания</li> <li>- Схемы по уходу за растениями</li> <li>- Паспорта растений</li> <li>- Схемы посадки растений</li> <li>- Алгоритм работы дежурного по столовой</li> <li>- Полифункциональный материал (ткань, шнуровки, веревочки, киндер-сюрпризы, бросовый материал, шарики, трубочки, палочки)</li> <li>- Схемы мытья игрушек</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Схемы построения и перестроения</li> <li>- Карточки для индивидуальной работы</li> <li>- Схемы размещения спортивного оборудования</li> <li>- Схемы по видам спорта</li> <li>- Схемы выполнения основных движений</li> <li>- Схемы выполнения упражнений со спортивным оборудованием</li> <li>- Картотеки физминуток по возрастам</li> <li>- Картотеки подвижных игр</li> <li>- Картотеки считалок</li> <li>- Картотеки ОРУ</li> <li>- Картотеки эстафет и аттракционов</li> <li>- Картотеки народных игр Южного Урала</li> </ul>

### 3.3 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с нарушением зрения в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с нарушением зрения предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с нарушением зрения, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушением зрения, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с нарушением зрения в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с нарушением зрения и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с нарушением зрения.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка

дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### 3.4. Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений и в соответствии с п. 35 ФОП.

**Режимы дня. Холодный период года.**

#### Режим дня 2-ой младшей группы (дети 3-4 года)

Мероприятия	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры	7.00-7.50
Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Подготовка к завтраку	8.00-8.10
Завтрак	8.10-8.30
Самостоятельная деятельность, игры, труд, подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00
Образовательная деятельность, первое занятие воспитателя и первое логопедическое занятие (проводятся по подгруппам)	9.00-9.15
Образовательная деятельность, второе занятие воспитателя и второе логопедическое занятие (проводятся по подгруппам)	9.15-9.30
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	09.30-11.00
Возвращение с прогулки	11.00-11.15
Подготовка к обеду	11.30 – 11.50
Обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну	12.20-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.10
Индивидуальная работа по заданию логопеда, игры и самостоятельная деятельность детей	15.10-15.25
Подготовка к полднику	15.25 – 15.30
Полдник	15.30-15.35
Игры, самостоятельная деятельность	15.35-15.45
Подготовка к ужину	15.45 – 15.55
Ужин	15.55 - 16.15
Подготовка к прогулке	16.15 - 16.30

Прогулка	16.30 - 18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.30 - 19.00

**Режим дня средней группы  
(4-5 лет)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	07.00 - 07.50
Утренняя гимнастика,	07.50 - 08.00
Подготовка к завтраку	08.00 - 08.10
Завтрак	08.10 - 08.30
Игры, самостоятельная деятельность	08.30 - 09.00
Образовательная деятельность, первое занятие воспитателя и первое логопедическое занятие (проводятся по подгруппам)	09.00 - 09.20
Образовательная деятельность, второе занятие воспитателя и второе логопедическое занятие (проводятся по подгруппам)	09.25 - 09.45
Подготовка к прогулке	09.50 - 10.10
Прогулка: игры, наблюдения, труд	10.10 - 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 - 12.00
Подготовка к обеду	12.00 - 12.10
Обед	12.10 - 12.30
Подготовка ко сну	12.30 - 12.40
Дневной сон	12.40 - 15.00
Постепенный подъем	15.00 - 15.10
Совместная деятельность в «Литературном центре», «Центре математики и сенсорики», «Центре строительства», «Центре науки и естествознания», «Центре патриотического воспитания»	15.10 - 15.25
Подготовка к полднику	15.30-15.35
Полдник	15.35-15.40
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда	15.40-16.00
Ужин	16.00 - 16.20
Подготовка к прогулке	16.15-16.30
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность	16.30-18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.30-19.00

**Режим дня старшей группы  
(5-6 лет)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Прием и осмотр детей, игры, общественно полезный труд	07.00-08.05



Утренняя гимнастика	08.05-08.15
Подготовка к завтраку	08.15-08.20
Завтрак	08.20-08.40
Игры, самостоятельная деятельность	08.40-09.00
Образовательная деятельность, первое занятие воспитателя и первое логопедическое занятие (проводятся по подгруппам)	09.00-09.25
Образовательная деятельность, второе занятие воспитателя и второе логопедическое занятие (проводятся по подгруппам)	10.00-10.25
Индивидуальная работа логопеда с детьми, совместная деятельность в «Центре строительства», «Центре науки и естествознания», «Центре искусств», «Литературном центре», «Центре математики и сенсорики», «Центре патриотического воспитания»	09.35-10.00
Подготовка к прогулке	09.55-10.10
Прогулка: игры, наблюдения, труд	10.10-12.10
физическая культура – один раз в неделю, в пятницу	11.00-11.25
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.30
Обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.00-15.05
Полдник	15.05-15.10
Занятие воспитателя (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей	15.10-15.45
Подготовка к ужину	15.40-15.45
Ужин	15.45-16.00
Подготовка к прогулке	16.00-16.15
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	16.15-18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.30-19.00

**Режим дня подготовительной к школе группы  
(6 -7 лет)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Прием и осмотр детей, игры, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность	07.00-08.05
Утренняя гимнастика	08.05-08.15
Подготовка к завтраку	08.15-08.25
Завтрак	08.25-08.45
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд.	08.45-09.00
Образовательная деятельность, первое занятие воспитателя и первое логопедическое занятие (проводятся по подгруппам)	9.00-9.30

Образовательная деятельность, второе занятие воспитателя и второе логопедическое занятие (проводятся по подгруппам)	9.40-10.10
Совместная деятельность в «Центре строительства», «Центре науки и естествознания», «Центре искусств», «Литературном центре», «Центре математики и сенсорики», «Центре патриотического воспитания»	10.20-10.50
Подготовка к прогулке	10.50-11.10
Прогулка: игры, наблюдения, труд	11.10-12.30
Физическая культура – один раз в неделю, в пятницу	11.00-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну	13.10-13.20
Дневной сон.	13.20-15.00
Постепенный подъем, подготовка к полднику	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Подготовка к ужину	15.20-15.40
Ужин	15.40-16.25
Вечерние занятия (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей	16.25-16.55
Прогулка: игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	16.55- 18.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.20 -19.00

### Режимы дня. Летний период.

#### Режим дня 2-ой младшей группы (дети 3-4 года)

Мероприятия	Время проведения
Приём детей на улице, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.00 – 8.06
Подготовка к завтраку	8.06 – 8.16
Завтрак	8.16 – 8.30
Игры, подготовка к прогулке	8.30 – 8.50
Выход на прогулку	8.50 – 9.00
Занятие	9.00 – 9.15
Игры, наблюдения, физические упражнения, воздушные и солнечные процедуры, хождение по специальным дорожкам босиком на участке	9.15 – 11.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.15 – 11.30
Подготовка к обеду	11.30 – 11.45
Обед	11.45 – 12.20

Подготовка ко сну	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00 – 15.10
Подготовка к полднику	15.10 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность в группе	15.30 – 16.00
Подготовка к ужину	16.00 – 16.10
Ужин	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 16.40
Прогулка	16.40 - 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00

**Режим дня средней группы  
(дети 4-5 лет)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Приём детей на улице, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.08
Подготовка к завтраку	8.08 – 8.18
Завтрак	8.18 – 8.40
Игры, подготовка к прогулке	8.40 – 8.50
Выход на прогулку	8.50 – 9.00
Занятие	9.00 – 9.20
Игры, наблюдения, физические упражнения, воздушные и солнечные процедуры, хождение по специальным дорожкам босиком на участке	9.20 – 11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20 – 11.40
Подготовка к обеду	11.40 – 12.00
Обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну	12.30 – 12.35
Дневной сон	12.35 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику	15.15 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.35
Игры, самостоятельная деятельность в группе	15.35 – 16.00
Подготовка к ужину	16.00 – 16.10

Ужин	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.40
Прогулка	16.40 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00

**Режим дня старшей группы  
(дети 5-6 лет)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Приём детей на улице, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку	8.10 – 8.20
Завтрак	8.20 – 8.40
Игры, подготовка к прогулке	8.40 – 8.50
Выход на прогулку	8.50 – 9.00
Занятие	9.00 – 9.25
Игры, наблюдения, физические упражнения, воздушные и солнечные процедуры, хождение по специальным дорожкам босиком на участке	9.25 – 11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.50 – 12.10
Подготовка к обеду	12.10 – 12.20
Обед	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну	12.40 – 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	12.50 – 15.00
Подготовка к полднику	15.15 – 15.25
Полдник	15.25 – 15.35
Игры, самостоятельная деятельность в группе	15.35 – 16.00
Подготовка к ужину	16.00 – 16.10
Ужин	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.40
Прогулка	16.40 – 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00

**Режим дня подготовительной к школе группы  
(дети 6-7 лет)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Приём детей на улице, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на улице	8.00 – 8.10
Игры, подготовка к завтраку	8.10 – 8.20

Завтрак	8.20 – 8.40
Подготовка к прогулке	8.45 – 8.55
Выход на прогулку, игры	8.55 – 9.35
Занятие	9.35 – 10.00
Игры, наблюдения, физические упражнения, воздушные и солнечные процедуры, хождение по специальным дорожкам босиком на участке	10.00 – 11.55
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.55 – 12.15
Подготовка к обеду	12.15 – 12.25
Обед	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну	12.40 – 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительный бег на улице	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику	15.20 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность в группе	15.40 – 16.00
Подготовка к ужину	16.00 – 16.10
Ужин	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке	16.30 – 16.40
Прогулка	16.40 - 18.45
Уход детей домой	18.45 – 19.00

### **3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в ДОУ должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанной в соответствии с Программой. МАДОУ самостоятельно проектирует ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС ДОУ должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС МАДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в МАДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального

благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

### **3.6 Реализация Программы через кадровое, финансовое и материально – техническое обеспечение**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

Материально-технические условия реализации для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **Модуль «Наш дом – Южный Урал»**

##### **Материально-техническое обеспечение модуля**

##### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения**

<b>Оборудование</b>	<b>Место нахождения</b>
Музыкальные центры	Музыкальный зал, все группы
Фотоаппараты	Методический кабинет
Выставки декоративно-прикладного искусства	Все группы
Картотеки фольклора, игр народов Южного Урала	Все группы
Карта Челябинской области	Группа № 8

Формы работы с детьми по ознакомлению с региональным компонентом являются:

- беседы;
- занятия на основе метода интеграции;
- рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- экскурсии в краеведческий музей;
- экспериментирование с различными художественными материалами;
- развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен; использование народных игр, в том числе хороводных

### **Время проведения**

В утренние и вечерние часы в соответствии с режимом дня каждой группы в образовательном центре «Патриотическое воспитание».

### **Специальные мероприятия по реализации модуля:**

- беседы;
- занятия на основе метода интеграции;
- рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- экскурсии в краеведческий музей;
- экспериментирование с различными художественными материалами;
- развлечения, фольклорные праздники, посиделки;
- заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен; использование народных игр, в том числе хороводных

### **Обогащение развивающей предметно-пространственной среды**

Альбомы: группа, детский сад, район, город, родной край
Карты: района, города, Урала, России
Фотовыставки с достопримечательностями группы, территории детского сада, района, города, области
Репродукции картин уральских мастеров
Книги, которые рассказывают об истории прошлой жизни и сегодняшних днях Южного Урала
Книги с фотографиями уральской росписи и костюмов народов, заселяющих наш край
Красная книга, где изображены животные, птицы и растения, которые находятся под охраной
Картины с изображением родных пейзажей
Образцы российского герба и флага, а также символика родного района, города и др.
Макеты группы, детского сада, участка, улиц района, города
Выставка «Богат талантами Урал», куда ходят экспонаты наших уральских мастеров: Южноуральский фарфор, Златоустовская гравюра, Каслинское художественное литье и Каслинская роспись, Нижнетагильские подносы, Таволги (глиняные игрушки) и Камнерезное искусство, расписные уральские доски, ложки, вышивка, работы родителей и детей своей группы.
Костюмы или элементы костюмов для детей и взрослых
Результаты изобразительного (поделки, рисунки) и словесного творчества (придуманные детьми небылицы, заклички, рассказы, стихи)
Материалы фонотеки с записями пения птиц, голосов представителей животного мира Южного Урала, народных музыкальных инструментов.
Выставки детских работ, совместных проектов.



## **Модуль «Мир без опасностей»**

### **Материально-техническое обеспечение модуля**

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения задач реализации Модуля «Мир без опасностей»:

- музыкальное оборудование для проведения тематических развлечений и праздников по теме модуля;
- проектор, демонстрационный экран, музыкальный центр, электронное пианино;
- спортивное оборудование для проведения спортивных тематических развлечений и праздников;
- проектор, демонстрационный экран, музыкальный центр;
- центры безопасности в холлах и групповых ячейках ДОО;
- интерактивные экраны, ноутбуки;
- плакаты, таблицы, азбуки пешеходов, справочники, методички, посвященные различным аспектам модуля безопасности;
- настольные и интерактивные разновидности, упрощающие запоминание дорожных знаков и правил движения. С их помощью можно моделировать различные ситуации, учиться по ним правильно вести себя на дороге, в быту, на улице;
- мультимедийные и бумажные комплекты, электрифицированные стенды, доски с подсветкой, панорамы для наглядной демонстрации и моделирования.

### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

1. Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2015.
3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья. Учебно- методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2017.
4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2015.
5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. Учебно- методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2017.
6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Учебно- методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2015.
7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации Парциальной программы «Мир Без Опасности». – М.: Цветной мир, 2015.

### **Дидактический материал:**

1. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные явления в природе. – М.: Цветноймир, 2017.
2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность на дороге. - М.: Цветной мир, 2017.

3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Пожарная безопасность. - М.: Цветной мир, 2017.
4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. - М.: Цветной мир, 2017.
5. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Социальная безопасность. - М.: Цветной мир, 2017.

Работа организуется в виде включения материала по безопасности воспитанников в организованную образовательную деятельность (занятия), а также через совместную деятельность взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровую, двигательную, познавательно - исследовательскую, коммуникативную, продуктивную, музыкально - художественную, трудовую, восприятие художественной литературы) или их интеграции. Таким образом, реализация Модуля «Мир без опасностей» - образовательный процесс, который проходит через все режимные моменты.

### **Время проведения**

Работа организуется в виде включения основ безопасности жизнедеятельности в организованную образовательную деятельность (занятия), а также через совместную деятельность взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровую, двигательную, познавательно - исследовательскую, коммуникативную, продуктивную, музыкально - художественную, трудовую, восприятие художественной литературы) или их интеграции. Таким образом, реализация Модуля «Мир без опасности» - образовательный процесс, который проходит через все режимные моменты.

### **Мероприятия по реализации модуля**

№ п/п	Название мероприятия	Описание	Дата
1	Социальная безопасность	Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.	сентябрь
2	Витальная безопасность	В естественных условиях приобщать детей к здоровому образу жизни, продолжать знакомить с гигиеническими нормами и правилами (умываться, чистить зубы, причесываться и др.).	октябрь
3	Дорожная безопасность	Дать базовые представления о дороге, ее значении и строении. Познакомить с элементарными правилами поведения на дороге.	Ноябрь
4	Пожарная безопасность	Познакомить с огнем как явлением культуры и его функциями (тепло, свет, красота) через деятельность человека.	Декабрь
5	Взаимодействие с родителями	Создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (дети, родители, педагоги) плодотворно взаимодействуют друг с другом и находят возможности для своего личностного роста — самоактуализации, самообразования, саморазвития, самовоспитания (каждый на своем уровне).	Январь
6	Социальная	Закрепление знаний	Февраль

	безопасность		
7	Витальна ая	Закрепление знаний	Март

### Обогащение развивающей предметно – пространственной среды

Картотеки, учитывая модуль «Мир без опасностей»:

- ситуационные беседы (разговоры, обсуждения);
- дидактические игры;
- сюжетно-ролевые игры;
- игры-драматизации;
- режиссерские игры;
- детский театр (теней, кукол, бибабо, пальчиковый и др.).

Встречи и беседы со специалистами, обеспечивающими безопасность жизни и здоровья людей (врачи, пожарные, сотрудники полиции, ГИБДД, МЧС и др.).

Тематические экскурсии совместно с родителями.

Организуются специальные места с комфортными предметами-помощниками (столы, коврики, информационные и творческие центры, коробки с игровым оборудованием и пособиями), где ребенок может самостоятельно получать необходимую ему информацию и приобретать опыт управления своим телом, своими действиями.

### Модуль «Навигатор профессий»

#### Материально-техническое обеспечение модуля

Оборудование	Место нахождения
Музыкальный центр, магнитофоны	Музыкальный зал, все группы
Видеопроектор	Музыкальный зал
Интерактивная доска	Кабинет педагога -психолога
Комплекты спецодежды для сюжетно-ролевых игр «Город профессий»	Методический кабинет, группы
Видеотека о профессиях региона	Методический кабинет, все группы
Телевизоры	Группы

#### Обеспечение методическими материалами и средствами обучения

1. Азбука профессий. Южный Урал: Учебное наглядное пособие/сост. Андреева, Селиванова/-Челябинск: Администрация Губернатора Челябинской области: Форт диаог-Исеть, 2014 год-40л.
2. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно – методическому комплексу Наш дом – Южный Урал: - Челябинск: Челябинское областное объединение Российского детского фонда, Абрис, 2014. – 100 с.
3. Образовательный проект ТЕМП в практике дошкольных учреждений: знакомим детей с профессиями взрослых: методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций/сост. Г.Н Кузнецова, С.Н Обухова, - Челябинск: ЧИППКРО, 2016г.- 112 с.
4. ФГОС ДО. Проекты для детей. Мир профессий глазами ребенка. Методическое пособие для воспитателей ДОУ/ Кудрявцева Е.А. -Учитель.
5. Профориентационная работа в условиях дошкольной образовательной организации: Методическое пособие – Самара: Изд-во ЦПО, 2013. – 45 с.

6. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя/ Михайленко Н.Я., Короткова Н.А./ 3-е издание, испр., Москва – Линка –Пресс 2009 год 96с.
7. Комплекты спецодежды «Город профессий»
8. Игровые модули для сюжетно-ролевых игр «Профессии»
9. Тематические конструкторы «Ферма», Спасатели», «Строители», «Космодром» и др.

### **Время проведения**

Содержание модуля «Навигатор профессий» реализуется в рамках основной образовательной программы МАДОУ, образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» через познавательную, продуктивную и игровую деятельность в процессе:

- совместной деятельности детей и педагога;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- совместной деятельности с семьей.

### **Формы организации, методы и приемы ознакомления детей дошкольного возраста с профессиями взрослых**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей	образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Социально-игровые проекты. Социальные акции. Экскурсии. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Личный пример. Беседы. Объяснение. Упражнения. Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильмов. Дидактические игры. Тренинги. Викторины. КВН. Моделирование. Создание ситуаций, вызывающих у детей желание трудиться и побуждающих к проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому, проявлению заботливого отношения к	Наблюдение. Личный пример. Объяснение. Напоминание. Беседы. Похвала. Упражнения. Дидактические игры. Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых. Поручения. Заполнение визитной карточки группы (страничка «Детский трудовой кодекс»). Самообслуживание. Совместный труд. Совместная со сверстниками продуктивная деятельность.	Игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические. Самообслуживание. Дежурство. Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций. Совместная со сверстниками продуктивная деятельность. Начало создания индивидуальных портфолио. «Мои трудовые достижения». Труд в уголке природы	Экскурсии. Наблюдения. Чтение. Личный пример. Беседа. Объяснение. Социальная акция «Копилка трудовых дел» Заполнение странички портфолио «Мои трудовые достижения» (что разрешают дома, как организуется детский досуг, как проявляется уважительное отношение членов семьи друг к другу).
			Участие в

сверстнику. Трудовые поручения.  
Самостоятельное планирование трудовой деятельности. Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится». Конкурс лего –проектов «Конструкторское бюро»  
Фестиваль профессий.  
Мастер-класс дошколята для дошколят. Создание видеороликов «Трудовые традиции группы», « Кем буду я?», фотоальбомы, стенгазеты.

социальной акции «Трудовые династии».

#### **Специальные мероприятия по реализации модуля «Навигатор профессий»**

- совместные семейные проекты «Трудовые династии нашей семьи»;
- социально-игровые проекты;
- акции социальной направленности;
- игры-занятия;
- клубный день «Профессии наших пап и мам»;
- квест – игра «Город профессий»;
- виртуальные экскурсии;
- субботники;
- просмотр видеофильмов;
- фестиваль профессий;
- неделя профессий;
- день профессии.

#### **Включение образовательного материала о профессиях взрослых в календарь тематических недель ООП ДОУ**

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональный компонент. Поэтому в Календарь включено ознакомление с профессиями региона и города.

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Ознакомление с профессией взрослых</b>
Сентябрь	1	«Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)	Воспитатель, музыкальный работник, заведующий, повар, медицинский работник ДОУ, помощник воспитателя, учитель
	2	«Мой дом» (тема определяется в соответствии с возрастом детей), «Мой город» «Моя страна», «Моя планета»	Профессии, представленные в семьях воспитанников. Профессии, представленные в уральском регионе (металлург, инженер, шахтер, строитель, машиностроитель, и др.). Космический архитектор

	3	«Урожай»	Овощевод, растениевод, тракторист, комбайнер
Октябрь	4	«Краски осени»	Фермер
	1	«Животный мир»	Зоотехник, ветеринар, работник зоопарка, дрессировщик
	2	«Я – человек»	Дизайнер прически, модельер, косметолог
	3	«Народная культура и традиции»	Мастер каслинского литья: формовщик, литейщик, чеканщик. Мастер златоустовской гравюры: гравер. Мастер камнерезного искусства: ювелир. Экскурсовод
Ноябрь	4	«Наш быт»	Дизайнер интерьера
	1	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)	Менеджер по туризму. Дипломат
	2	«Транспорт»	Водитель, машинист, летчик
	3	«Здоровей-ка»	Врач, медицинская сестра, эколог
Декабрь	4	«Кто как готовится к зиме»	Садовод, лесник, зоотехник
	1	«Здравствуй, зимушка- зима!»	Скульптор, дизайнер ландшафта
	2	«Город мастеров»	Инженер-конструктор, робототехник, автомеханик, программист, шахтер, машиностроитель, архитектор, экономист
	3	«Новогодний калейдоскоп»	Артист театра, артист цирка, артист эстрады
Январь	4		
	1	Рождественские каникулы	Аниматор
	3	«В гостях у сказки»	Режиссер театра, артист, художник-декоратор, гример, художник по костюму
Февраль	4	«Этикет»	Работники детского кафе: администратор, кондитер, повар, официант, аниматор
	1	«Моя семья»	Профессии, династии, представленные в семьях воспитанников
	2	«Азбука безопасности»	Работник ГБДД, полицейский
	3	«Наши защитники»	Военный: моряк, пехотинец, летчик, радист
Март	4	«Маленькие исследователи»	Научный работник, инженер-конструктор, инженер-испытатель, химик, биолог, физик
	1	«Женский день»	Профессии матерей и бабушек воспитанников
	2	«Миром правит доброта»	Социальный работник, врач
	3	«Быть здоровыми хотим»	Спортсмен, фитнес тренер, спортивный врач
Апрель	4	«Весна шагает по планете»	Дизайнер ландшафта
	1	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в	Клоун, дрессировщик, гимнаст, гример, художник по костюму,

		соответствии с возрастом детей)	художник-декоратор
	2	«Встречаем птиц»	Орнитолог, ветеринар
	3	«Космос», «Приведем в порядок планету»	Космический архитектор, космонавт
	4	«Волшебница вода»	Биолог
Май	1	«Праздник весны и труда»	Фестиваль профессий: профессии, династии, представленные в семьях воспитанников
	2	«День победы»	Военный
	3	«Мир природы»	Агроном, фермер, лесовод, садовод, полевод, пчеловод, животновод
	4	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)	Воспитатель, учитель

### Обогащение развивающей предметно-пространственной среды

Построение развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС), с целью ранней профориентации детей дошкольного возраста необходимо рассматривать как обогащение (дополнение, расширение) пространства ДОО таким предметным содержанием, которое бы обеспечивало присвоение детьми дошкольного возраста знаний о профессиях взрослых в адекватных возрасту видах деятельности («ансамбле деятельности»).

Игровые комплексы, где собраны игровые модули («мастерская», «завод», «мини-лаборатория», «столовая», «больница», «магазин» и п.), которые направлены на знакомство с профессией, совместное с взрослым проигрывание и переход к самостоятельной деятельности детей.

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Материал для ознакомления с социальным окружением - тематические папки с иллюстрациями, - дидактические игры по теме «Взрослые люди» (профессии, трудовые действия, внешний вид); - тематические папки с иллюстрациями по теме «Профессии» (члены семьи, совместные действия, внешний вид); Сезонный труд. - сюжетно-ролевые и	- Пополняется материал по ознакомлению с социальным окружением - фотографии, иллюстрации по теме «Жизнь и труд людей на Южном Урале»; - сюжетно-ролевые и дидактические игры, книги, рассказывающие о профессиях, труде, людях труда. Кроссворды Атрибуты для игр, маркеры пространства ,игровые модули	- Пополняется материал по ознакомлению с социальным окружением: семейные фотоальбомы, самодельные книги на темы «Герб моей семьи», «Профессии нашего города»; - тематические папки с иллюстрациями и фотографиями: «История возникновения профессий», «Промышленность города», карта города с обозначением промышленных объектов. Игровые сюжетные комплексы «Профессии»

дидактические игры, книги, рассказывающие о профессиях, труде, людях труда.		
---	--	--

**Краткая презентация  
адаптированной образовательной программы дошкольного образования  
МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска» на 2023 – 2024 учебный год**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 424 г. Челябинска» (далее МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска») является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска» направлена на обучение и воспитание воспитанников с 3 лет до прекращения образовательных отношений с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей воспитанников. Основной целью деятельности МАДОУ

«ДС № 424 г. Челябинска» является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

В МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7 до 19 часов). Количество групп определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей, возраста и пола.

В соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) любая дошкольная образовательная организация, в которой обучаются дети дошкольного возраста, самостоятельно разрабатывает и утверждает адаптированную образовательную программу дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с нарушением зрения МАДОУ «ДС № 424 г. Челябинска» разработана творческой группой педагогических работников с привлечением родителей (законных представителей) воспитанников на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО), с приоритетным осуществлением образовательной области «социально – коммуникативное развитие», модули «Мир без опасностей», «Навигатор профессий».

В обязательной части Программы имеются ссылки на Федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования. Часть



Программы, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание Программы включает три основных раздела:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (содержание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с нарушением зрения в социум).

В содержательный раздел образовательной программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа воспитания так же включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Раздел включает ссылки на перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются равноответственными участниками образовательного процесса.

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются различные формы работы с родителями воспитанников:

- наглядно-информационные (выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки и др.);
- информационно-аналитические (сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении к ребенку в семье, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации);
- досуговые (проведение педагогами совместных праздников и досугов);
- информационно-ознакомительные («Дни открытых дверей» и др.);
- информационно-коммуникационные (официальный сайт МАДОУ, официальные страницы МАДОУ в социальных сетях и т.д.)